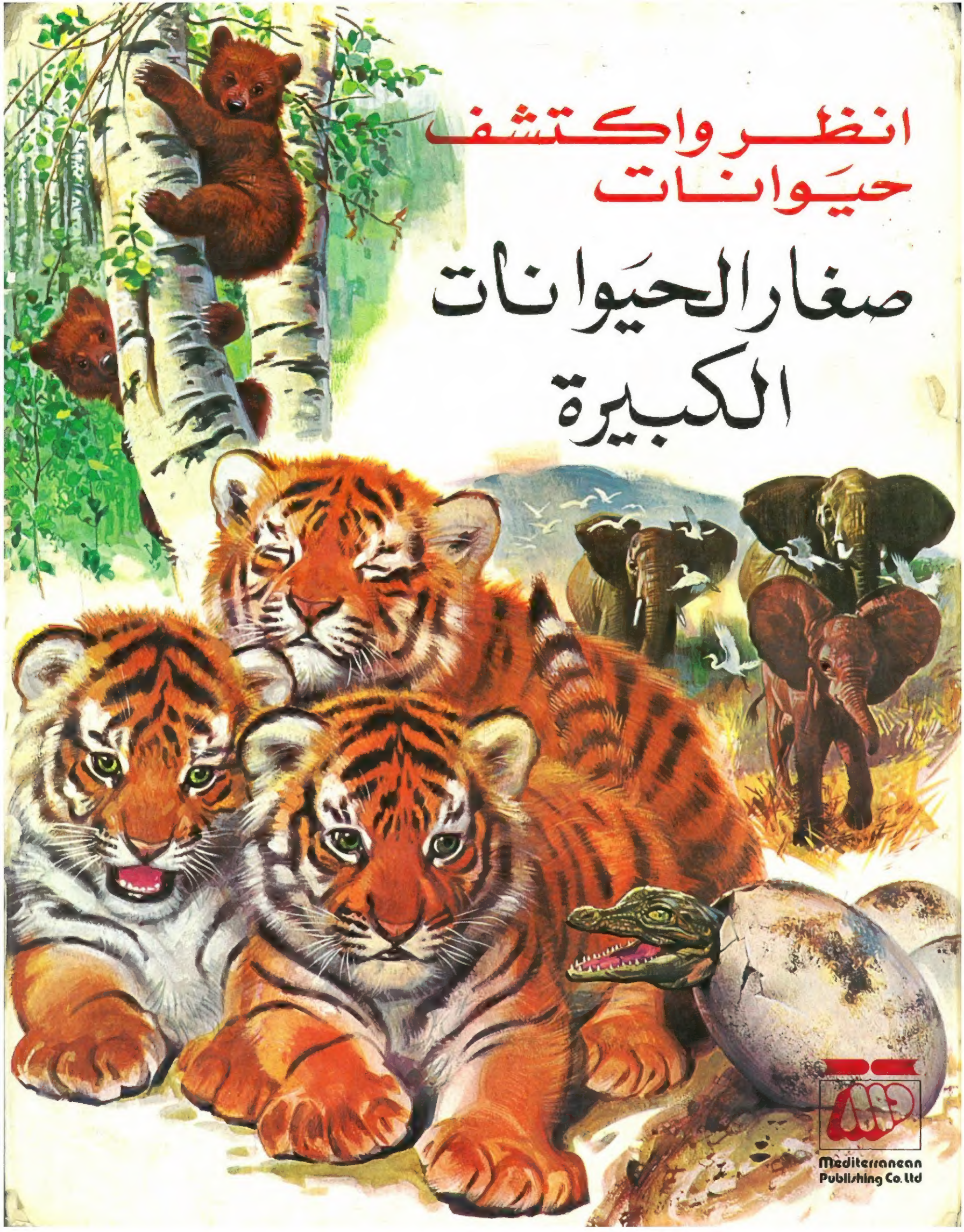


انظر واكتشف
حيوانات

صغار الحيوانات
الكبيرة



Mediterranean
Publishing Co. Ltd



مجموعات ليبيية
عبد الهادي الحريشي
قصي صلاح الشويهيدي

انظر واكتشف
حيوانات

صغار الحيوانات الكبيرة



تعريب : علي حسنين

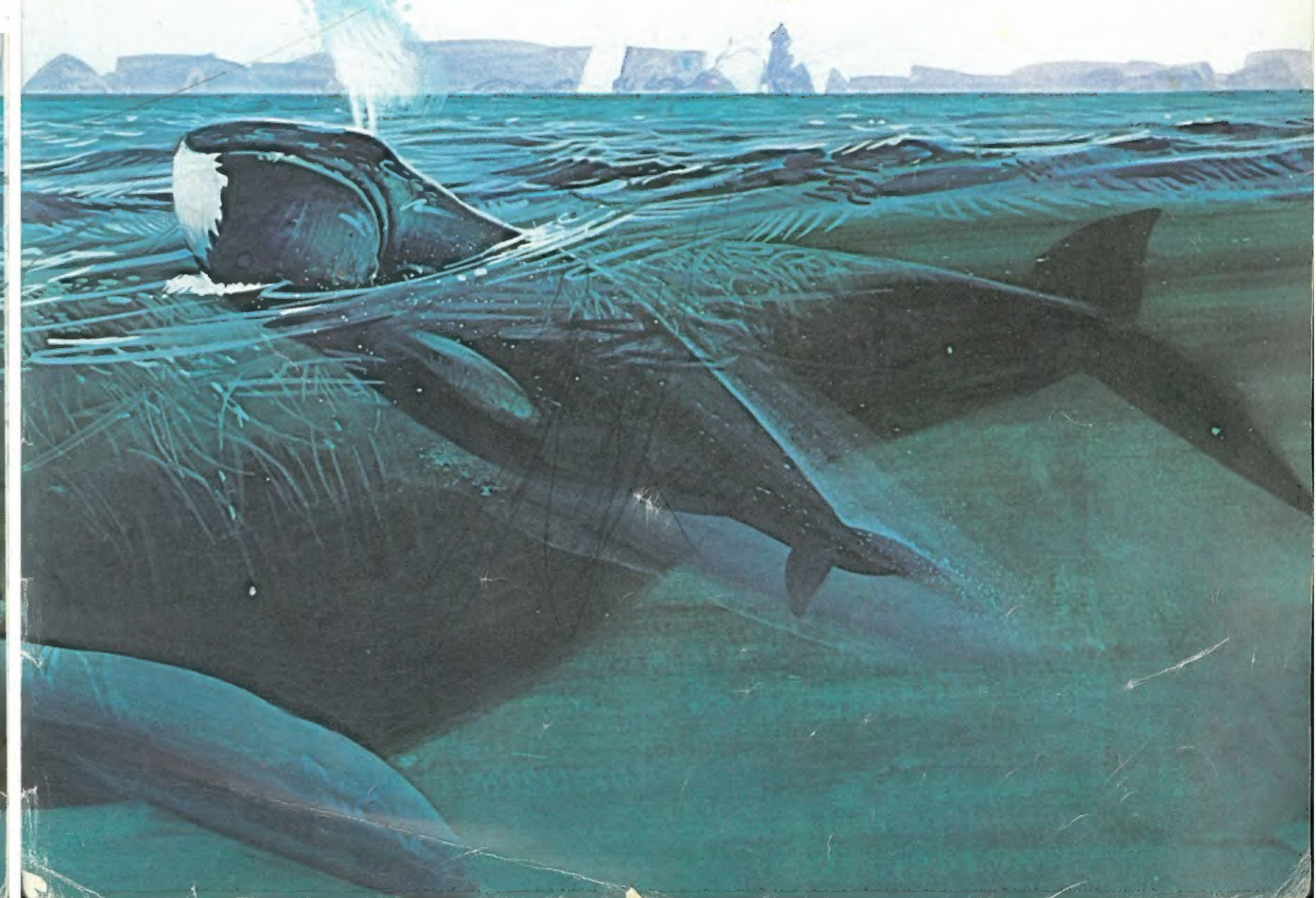
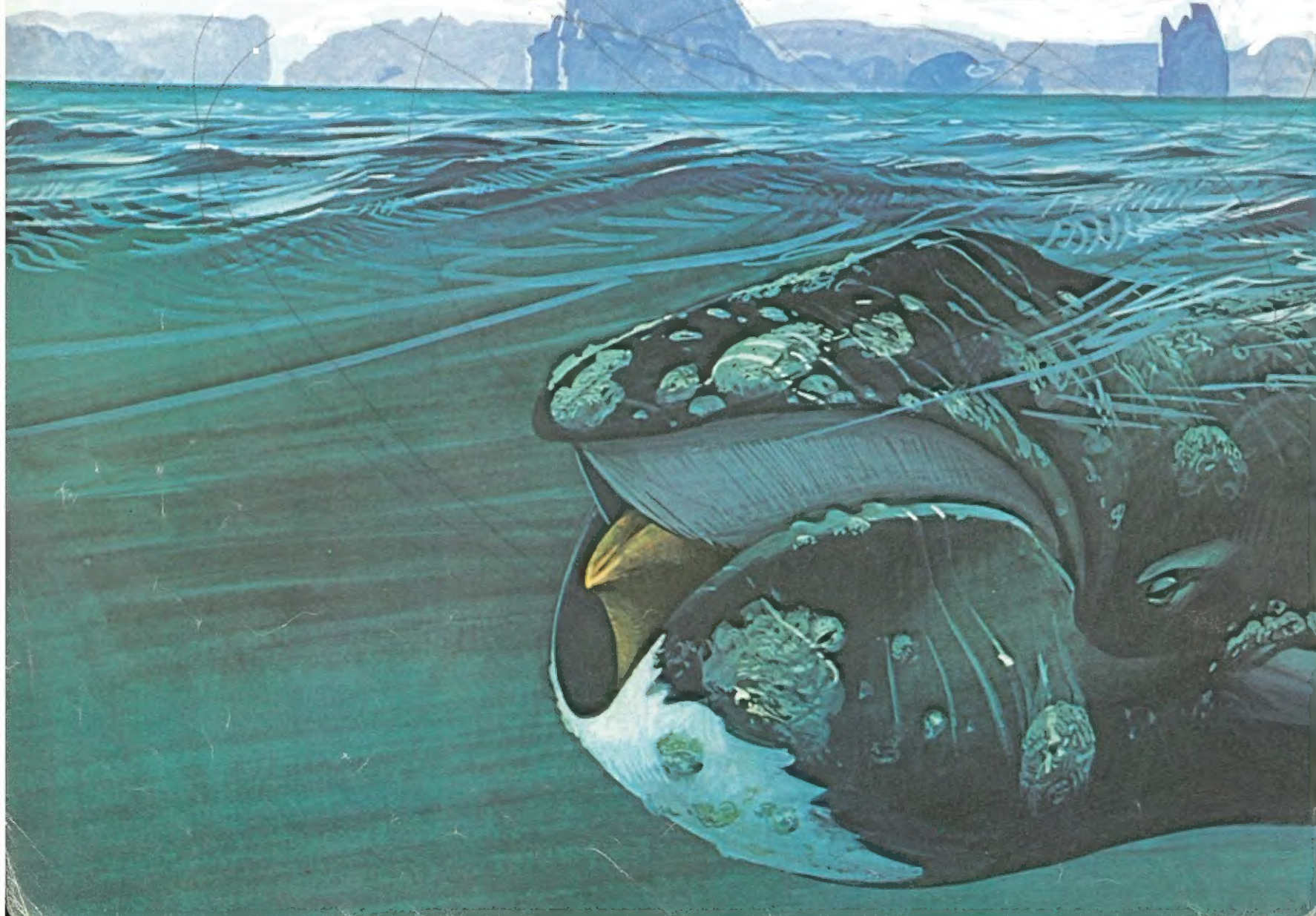


حقوق التوزيع في الوطن العربي
للمشركة العامة للنشر والتوزيع والإعلان
ص.ب - ٩٥٩
طرابلس
الجمهورية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية

على مقربة من سواحل المنطقة القطبية الشمالية المتجمدة يسبح فرخ حوت البال الشمالى ويتأيل بخفة ونشاط على صفحة الماء نافثا — بين حين وآخر — نفثة ناصعة من الهواء ؛ ثم يعود فيغطس مستأنفا سباحه بجانب أمه الرؤووم .

إن هذا العملاق المائى الصغير لا يستطيع — مع جسامته — الاستغناء عن ملازمة أمه طوال الحولين الأولين من عمره على أقل تقدير ، حيث تقوم بإرضاعه فضلا عن حمايته بظهرها الضخم الذى يبعث فيه الاطمئنان حين تعصف أمواج المحيط فترتطم به وتتحطم . وأمه أيضا هى التى تدفع عنه بأس الوحوش البحرية بضربات ذيلها القاصمة . إنما لا يقتصر حدوث ذلك على البحار فقط إذ حتى فى الصحارى والسهول والغابات وعلى الجبال وفى أغوار المستنقعات تظل علاقة الوالدة بمولودها وبيبي الحبأ ، الذى يشهد ميلاد الأخير ، هما العنصرين اللذين يشكلان — كما هى الحال تماما بالنسبة لبني البشر — منطقة الأمان التى يمكن للصغير أن يكبر ويتربص فى رجاها بمنأى عن المخاطر والانسواء .

إن هذا هو المحل الذى به تتكامل سلسلتنا وتزداد ثراءً بالمعلومات الجديدة الطريقة التى تجعل كتب « انظرواكتشف الحيوانات » هى المفصلة لدى الجميع على سواها من المؤلفات الهادفة إلى التعريف بحيوانات المعمورة .



صغير الشمبانزى

إنه لطيف ظريف منذ الولادة . حينما توشك أسنانه اللينة على البروز يأخذ صغير الشمبانزى في مص إبهامه كما فعلنا نحن جميعا . يولد هذا الحيوان عاجزا عن الحركة ، غير أنه سرعان ما يظهر قوة هائلة لاسيا في يديه وقدميه ، الأمر الذى يمكنه من التثبيت جيدا بفرو أمه التى تحمله في أثناء جولانها . إن مدة رصاعته طويلة جدا إذ تدوم سنتين أو ثلاث سنوات ، إنما عند إتمامه الشهر الخامس من حياته يبدأ هذا القريد في الابتعاد عن أمه مسافات قصيرة وهي لا تفتأ تحرسه بعينها . لدى بلوغه العام الأول يثابر أبواه على مراقبته للحيلولة دون تورطه في أي مأزق وهو أمر يتكرر حدوثه بما فيه

أليس هذا المخلوق لطيفا ؟ إن شحنة النشاط والحيوية والمرح التي يتميز بها الشمبانزى الصغير لصعبة المنال . إنظروا إليه : ليس من المثير للشفقة مشاهدته وهو يخطو بمشقة أولى خطاه ؟ لتسهيل سيره تساعده أمه فتنبضه قليلا بأحدى يديها شادة إياه من تحت بطنه الصغيرة . وبعدئذ يأخذ في التحرك ، رويدا رويدا ، من هذا الوضع البدائي إلى انتصاب قامته . ولكن كم من عثرات وسقطات يعانها هذا الصغير قبل أن يتمكن من الوقوف على قدميه

الكفاية ، لأن هذا الرضيع المملئ بالحيوية والفضول كثيرا ما تزل قدماه فيقع ويتربص ويتنحس ويتنفس ويتيه في خضرة النباتات والأشجار . لمّا يكون بطلنا ذا حولين يدبر طعامه بنفسه وذلك فضلا عما تزوده به أمه من وافر اللبن اللذيذ . في السنة الخامسة من عمره لا يزال يقوم هذا الكسلان — مع ثقل وزنه — بالوثب — أحيانا — فوق ظهر والدته الصبورة ، ولكن عيبه هذا يتلاشي ويختفي إلى الأبد في سن البلوغ ، أي فيما بين العام السابع والعام التاسع من عمره .



إن إناث الشمبانزى أمهات مثاليات فهي تداعب صغيرها وتضمه إلى صدرها إذا أن وتعاقيه إذا عصاها وتحميه من الأمطار الاستوائية الغزيرة تعمل على تنظيفه وإطعامه بحنان . عندما تبلغ صغار الشمبانزى ما بين ثمانية عشر وعشرين شهر من العمر تلهو وتتسلق ساعات طويلة باستعمال غصون وأوراق الأشجار في بناء مضاجع شبيهة بتلك التي تهجع فيها مع أمها حتي العام الثالث من حياتها . يتمثل لون آخر من لوهذه الصغار في اللعب ببعض الثمار المعينة أو في جر بعض الأعصان وراءها ، أو بالنفخ في بتلات الزهور لجعلها تنفصل وتتطاير .

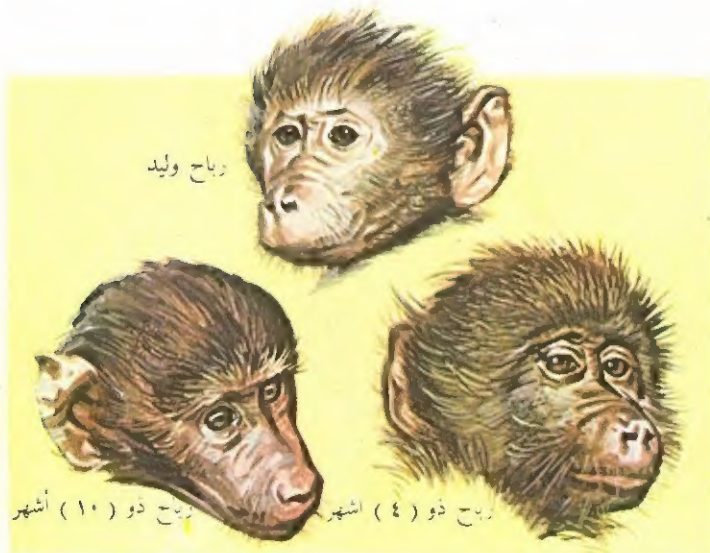


لكيلا تسقط هذه الحيوانات الذكية جدا ضحية الملل والكآبة في الأسر ، تجرى إشغالتها — كما في الحالة الموضحة في الصورة — بتناول وجبة خفيفة أمام جمهور من المتفرجين . ونظرا لما وهبها البارئ — عز وجل — من مقدرة على التقليد تتعلم صغار قرود الشمبانزى بسهولة كيف تستعمل الصحون وأدوات مائدة الطعام الأخرى كما تتعلم الاغتسال وارتداء الملابس أيضا .

صغير الرباح



لمجرد ملاحظته أسدا يقترب من المنطفة يطلق الرباح المكلف بالحراسة صرخة الانذار وعندئذ تأخذ مجموعة الرباييح بأسرها في التقهقر بانسجام نحو أقرب الأشجار إليها . إن أول ما يتمتع الامهات التي تتسلق — في لمح البصر — قم أعلى الأغصان وعلى ظهورها صغارها المتشبهة بها والمرتبعة من شدة الخوف .



إن الزغب المسود واللون الوردي اللذين يكسوان بوز وأذني الرباح الوليد لمن شأنهما إحداث انفعالات في أبويه تجعلها يقبلان على توليه بالرعاية والعناية . في الشهر الرابع يقتم بوز بطلنا ويصير لون زغبه بيا . وما أن يبلغ الشهر العاشر من عمره حتى يتلون بلون السعادين البالغة .

ولد إنسان الغابة

يزن هذا المخلوق — حين يرى النور — كيلوغراما واحدا أو يزيد قليلا . وقد أوتي القدرة — بعيد الولادة — على أن يبق متشبثا وحده بصدر أمه الأهل . من شأن هذا الالتصاق المطرد بأمه أن يوفر له الدفء اللازم وأن يبعث في نفسه شيئا من الحماية والاطمئنان . خلال فترة طفولته الطويلة التي تدوم أربع سنين يتصرف هذا الكائن الصغير كالطفل من بني آدم : إن أخيف بكى وإن عوكس أحتد وإن طاب مزاجه وانشرح خاطره ظل يقبل بوز أمه طوال أنصاف ساعات كاملة . أنه يقبل على الاقتنيات في سن مبكرة حتي أعواد نباتية تمضغها أمه قبل أن تدخلها بشفثها في فيه ، وعند إتمامه الحول الأول من عمره يعتمد على نفسه في الغذاء حيث يأكل الفواكه والبراعم والأوراق الطرية . بعد ثلاثة أعوام يجري بسرعة على قوائمه الأربع و — عند الضرورة — يستطيع حتي الوقوف لبضع دقائق على قائمته الخلفيتين . لقد آتاه الله المقدرة على الاهتمام إلى طريقه وسط الأدغال الكثيفة المتشابكة في موطنه أندونيسيا ، ومع ذلك فانه يتيه أحيانا في أرجائها فيأخذ عندئذ في إطلاق صرخات بائسة إن وصلت أسماع أمه كان سعيد الخط وفاز بالنجاة .

لتقوية عضلات هذا القريد البالغ أشهرا قليلة من العمر ولتلقينه فن التوازن تقوم أمه أولا باختبار متانة العضون ثم تدفعه إلى مزاوله أولى التمارين . . . الرياضية التعريشية .



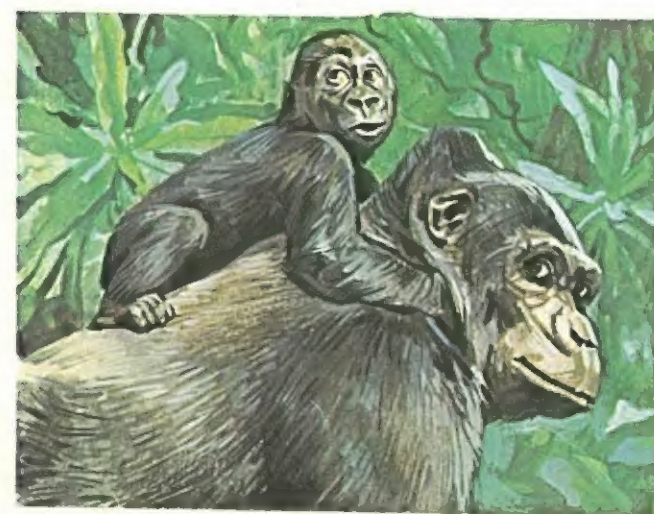
صغير الغوريلا

« إنني وحيد أبوي واسمى غوريلا وحين جئت إلى الدنيا كنت أزن كيلوغراما ونصفا . لقد أخبرني أمي بذلك ؛ إنها تعرف هذه الأمور حق المعرفة . بعد شهرين ونصف بدأت أكل بعض الأوراق . كم كان طعمها طيبا ! في الشهر السادس من عمري لما كنت قادرا على العدو والتسلق كان يشتمل طعامي على نباتات وثمار أخرى مما ينبت في الأدغال الأفريقية ، ولكنني لم أنقطع عن رضع لبن أمي اللذيذ . احتفل اليوم بعيد ميلادي السنوي الأول ولم أعد بحاجة للبن . أكاد أكون في عداد الكبار وقد إشتد ساعدي حتي وإن قالت والدتي أنني لست كذلك رغبة منها في أن أبقى في معيتها لمدة سنتين أخريين . . . أف ، يا للشقاء ! »

هذا — على وجه التقريب — ما قد يقوله صغير الغوريلا لو كان قادرا على النطق ؛ وبما أنه فارغ الصبر — كسائر أطفال عالمنا — يود أن يدرك قبل الأوان مها كلف الأمر .



عمر هذا السعيدان خمسة أشهر : بعد انقضاء حوالي عشرين شهرا أخرى سوف يندفع إلى القيام بحركات بهلوانيه ويصارع أقرانه ويتسلق الأشجار ويلهو متأرجحا من الأغصان بخفة وثقة « طرزان » .



نظرا لتعلقه الشديد بوالدته يتخذ هذا الغوريلا الصغير من كتفها مقعد وهو مبتهج بتسكعه في أرجاء الغاب . إذا جرح أو مرض تحمله أمه ضامة إياه برفق بين قائمته الأماميتين .



لتخضية الوقت تفضل صغار الغوريلا ملاحقه ومصارعة بعضها بعضا مرمية على الأرض ومتظاهرة بعض بعضها البعض . إذا احتدم الصراع أكثر من اللازم يتدخل الكبار لتفريق المتنافسين .

تعتبر أنثى الأورانغ أوطان رفيقة اللعب الحقيقية الأولى لولدها : فهي التي تحضر له القواقع والثمار المستديرة لتسليته ، وهي التي تدربه على الوثب والحركات البهلوانية ، ومنها يتعلم الصغير كيف يهبط باحتراس من أعلى الجذوع الرطبة وكيف يقبض على السحالي وينهب البيض من الأعشاش وكيف يقتنص الحشرات ويميز المناطق التي تُنبت فواكه معينة .





نظرا لافتتان الصغار بشتي النشاطات التي يمارسها أبواها فإنها تنتهز كل فرصة لتقليد الكبار . يرقب شبل أباه يشهد مخالبه بفركها على لحاء شجرة فيعمل مثله .



قبل مباشرة الصيد تزار اللبوة زئيرا خاصا تأمر بموجه ولديها لزوم الرض ، وامتنالا للأمر يظل الأخيران يلاحظان — ساكنين — جميع مراحل الاصطياد كي يتعلما أساليب القنص وحيله .

حين يكون « ملك البطاح » شعبان من الجائز أن يبدى شيئا من التسامح مع صغاره المليئة حيوية ونشاطا اذ يتركها تقضمه وتحكه وتلعق خطمه ، وقد يسمح لها حتي باللعب فوق بدنه . . . غير أن مثل هذا الحدث نادر جدا في الحقيقة نظرا لشدة أنانية هذا السنوري العظيم الذي يفضل الاستغراق في سبات عميق على أنماط اللهو والتسلية العائلية .



هذا شبل ذو أربعة أشهر متلهف على تقليد أبويه إذ ينقض على أحد الطيور بعد الاقتراب منه بحذر ، ولكن مغامرة هذا الصياد غير المحنك قد باءت بالفشل على نحو يجمع بين الأسف والضحك .



إذا التفت جرو لث تائه في أرجاء السفانا أو تركته أمه لسبب من الأسباب يمكن تربيته بطريقة اصطناعية . إنها هذه المهمة تصير — على كر الأيام — صعبة لا تُطاق لأن هذا السنوري الفتي تزايد خطورته فضلا عن بهظ الانفاق عليه .



الشبل

ينحدر شبل الأسد أو أشباله الأربعة من سلالة ملكية نبيلة ويكُون مولدها في بطاح السفانا التي تؤلف مملكة أبيها مترامية الأطراف . تجي الأشبال إلى الدنيا عمياء جزئيا وتظل كذلك طوال الأسبوعين الأولين من حياتها . وتقضي جل الستين يوما التالية لميلادها في الرضاعة والنوم . بحلول الشهر الثالث تبدأ المشي بخطى قصيرة قلقة وراء أمها التي تضطر — من حين إلى آخر — إلى أن تتوقف للبحث عن صغير لها قد تاه في وسط أعشاب الشهب لطويلة . عندما تبلغ هذه الليوث الشابة شهرها السادس تستطيع العنق وقضم الفرائس التي يقتنصها والداه ، وبعد ستين يوما تنفطم . تمضي أشهر قلائل وإثر بزوغ أسنانها النهائية تصبح الأشبال حقيقة — هي « أمراء » البطاح . بانتهاء الحول الأول من عمرها حين تحل الأسنان النهائية محل الأسنان اللبنية ، تتولى اللبوة تدريب أشبالها على نصب الكمائن والاصطياد . في أثناء الوجبات الجماعية تمسك الأشبال بشدة على قطع من اللحم وأرب من الجلد وأحشاء دبة وعظام صلبة فتتنازع عليها هارة ناخرة : فيفوز أقواها . . . بنصيب الأسد ! غير أن هذا البطل أيضا يظل ملازما لوالدته حتي الشهر الثامن عشر من عمره وعندئذ فقط يصير أميرنا « ولي عهد » السافانا الأفريقية .

يكتسي الشبل فروا أرقط منذ ولادته إلى الشهر الثامن من عمره (ولكن أحيانا حتي لمدة أطول) .



إذا عمد قطع من الضباع إلى مهاجمة لبوة لا اختطاف جرائمها منها لا يكون أمام اللبوة سوى خيارين : إما القتال لآخر قطرة من دمها وإما الفرار بأحد صغارها مشدودا بين فكها لكي تفوز بانقاذ شبل واحد على الأقل .



لقد فوجئت جراء الفهد بنمسة مخططة منطلقة من جوف مخبئها الواقع داخل عش الخلل الأبيض . ولدت للمراء منذ بضعة أسابيع خلت وحينما تكبر سوف تتقن فنون الصيد مثل أمها تماما .



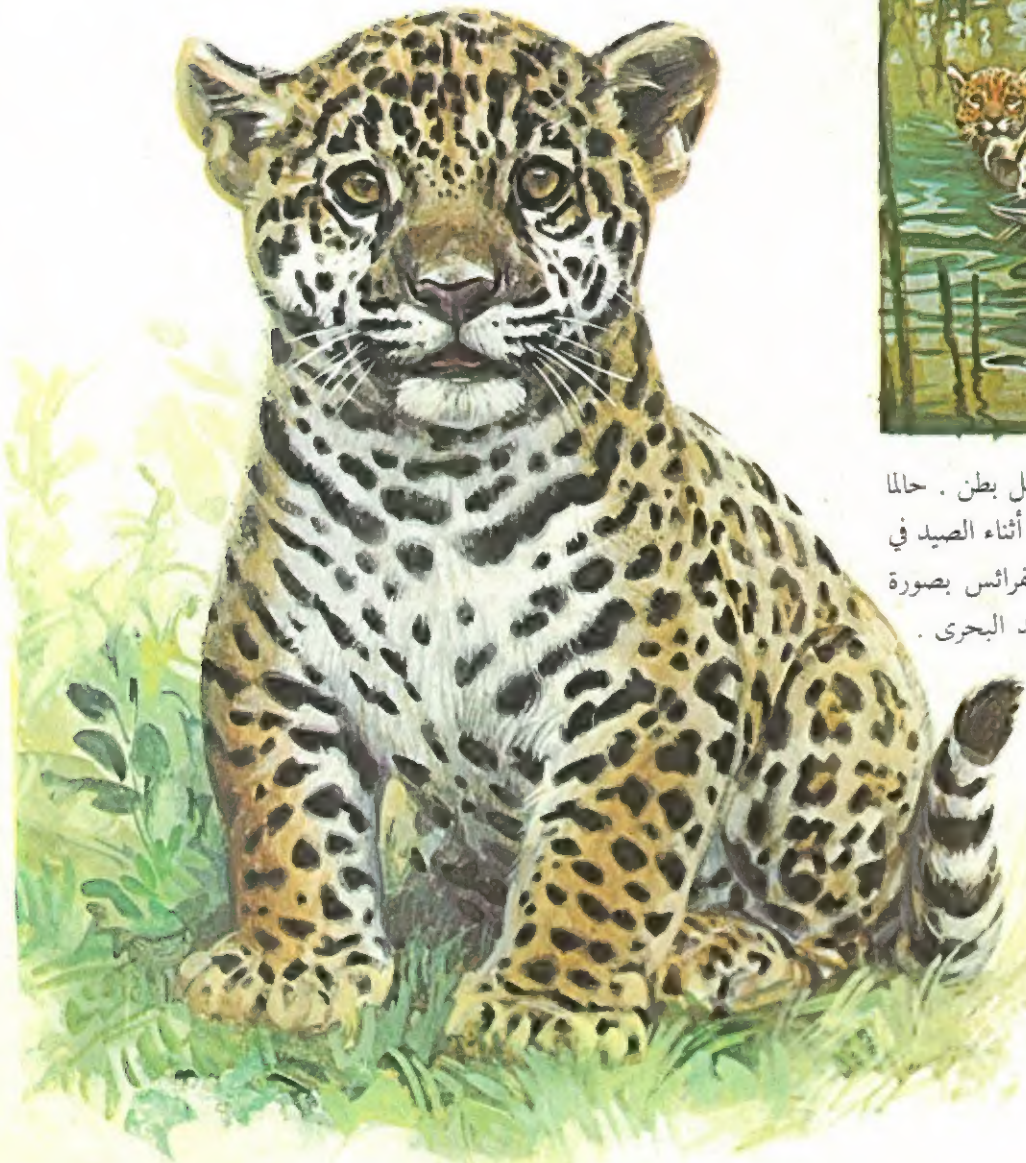
إن أشبال أسد الكوجر الأمريكي تتصيد — كسائر صغار السنوريات — في الأعشاب . إنها تقف دوما على أهبة الاستعداد للانقضاض على إحدى الحشرات أو على فأر من الفئران . هذان شبلان واثبان على سلحفاة عثرا عليها : إننا في هذه المرة لا تصلح الخالب ولا الأسنان للظفر بهذه الذابة المدرعة .

جرااء الكوجر



تلد أنثى هذا السنوري من جروين إلى أربعة جراء في كل بطن . حاملها تنظم هذه الصغار تتعلم من أمها كيف تظل متماسكة ساكنة أثناء الصيد في انتظار الفرائس بصبر وأناة ، كما تتعلم كيف تقضي على الفرائس بصورة سريعة وأكيدة . هاهى النمرة تلقن صغارها درسا في الصيد البحري .

هذا التَّمير ذو المظهر القوى والبدن المفتول لا يبلغ سوى ثلاثة أشهر من العمر . كان يزن — وقت ولادته — ستاية غرام وأما الآن فيرو وزنه على ثلاثة كيلوغرامات . إن فروه المرقط مناسب جدا للتخفي في أدغال جنوب أمريكا حيث كل مخلوق صغير وغير متمرس معرض للمخاطر على الدوام . يلزم بظننا أمه حتى تمام حوله الثاني عندما يصبح ضخما وقويا لدرجة تؤهله لحياة نفسه بنفسه .



جرااء النمر المرقط

أى هذين الجروين نمر ياترى ؟ « إنه الجرو المرقط » — يجيب بعضهم — بل كلاهما نمر . ففي واقع الأمر تلد النمرة من صغيرين إلى أربعة صغار في كل بطن ، ويجوز أن يحدث — من حين لآخر — أن يكون فرو أحد هذه الجراء أسود بكامله (وينطبق ذلك حتى على أولاد البطن الواحدة من جرااء الكوجر) . إن هذه الظاهرة — التي هي نقيض ظاهرة المَهَق تماما — قد أدت إلى نشأة تعريف « النمر الأسود » الذى تعرف منه — لا سيما في آسيا — حالات عديدة بين الأنواع الفرعية المحلية . تحمل جميع الجراء — منذ الولادة — بقعا سوداء راسخة على فروها لا تترقط — إلا فيما بعد — بتوسطها اللون الأصفر مؤلفة بذلك ما يسمى « بالوريدات » التي تميز هذا النوع من السنوريات .

إن جرااء النمر — في الأسر — تكاد تكون على الدوام رديئة المعاشرة كحيوانات اقتناء واستمتاع حيث يمكن — حين تدرك — أن تعتدى حتى على مربياها .



تتميز جرااء النمر بنزعها العدائية العنيدة وبجلدة سمعها وبصرها وكذلك بمقدرتها لفائقة على التركيز الذهني . وفضلا عن هذه المواهب قدحباها المولى — عزوجل — بسجايا فطرية في الصيد تفوق بكثير تلك التي تتحلل بها أشبال الأسد . تظهر في الصورة ثلاثة توائم في الشهر الرابع من عمرها تقريبا وحديثة الانفطام تتعقب — تحت نظر أمها — إحدى بنات آوى في طريق عودتها من . . . وليمة في سهول السفانا حيث يبدو أنها تمكنت من اختطاف شىء من فضلات الطعام .



جرااء النمر المخطط

تنجب أنثى هذا السنورى فى كل ولدة ما بين ثلاثة وستة جراء تقضى طورَ طفولتها فى الجحر الذى ترى النور فى جوفه حيث — بين فترات الرضاعة وفترات الرقود يأخذ وزن كل جرو منها فى الازدياد من كيلو وثلاثمائة غرام فى البداية حتى يبلغ أربعة كيلوغرامات خلال مدة تقدر بسبعة أسابيع . فى هذه السن تذوق هذه الصغار اللحم وتخرج من الجحر برفقة أمها . فى بعض الأحيان بينما تخرج الأم للتصيد تبقى الجراء محتبئة ساعات وحتى أياماً كاملة فى انتظار أوبتها من الطعام . فى الشهر السادس تستمر الصغار — مع اقياتهما

فى الغالب باللحم — تستمر فى استرضاع أمها التى تضطر إلى الكدح ليل نهار للمحافظة على حياة ذريتها . حين تبلغ الذكور أحد عشر شهرا يشتد نهمها لدرجة لا تكاد تكفى الفرائس معها لسد رمقها . ما أن تكمل عامها الأول من العمر حتى يصبح وزنها تسعين كيلوغراما ويقترب حجمها من حجم والدتها . منذ ذلك الحين تقتصر عناية الأم على أضعف الذرارى فقط ؛ ولما تبلغ الأخيرة ما بين ستة عشر وعشرين شهرا وتصير قادرة على خدمة نفسها بنفسها تتركها وشأنها نهائيا وإلى الأبد .



فى المرات الأولى التى تُصحب الجراء فيها إلى الارتواء تدهش هذه الصغار كثيرا لدى رؤية خيالها منعكسا على صفحة الماء . ثم تقلد أمها فتقبل على إطفاء عطشها .



اغتم هذان الفيران فرصة تغيب أمها عنها قليلا فأخذا يفلقان راحة صل قابع تحت ظل شجرة . إن رد فعل الحية المنطوى على شيء من التهديد قد جعلها يتقهقران طلبا للنجاة .



إن المثل الايطالى القائل مامعناه : « يدافع المرء عن أبنائه باستانة النمرة » ليس مجرد قول يُقال . هاكم دليلا على ذلك تقيمه هذه الأم التى تتحدثى السفانا المتقدمة محترقة اللهب كما تنقذ صغارها الواحد تلو الآخر .

نظرا لعجز النور الفتية عن قتل فرائسها ، تنقض عليها مهتاجة بدون طائل . هاهى تعمل جاهدة بمخالبها وأسنانها على مطاردة أم قرقة متحوية بأحكام . أما أم قرقة الأخرى فقد لجأت إلى مكان آمن ونجت بحياتها .



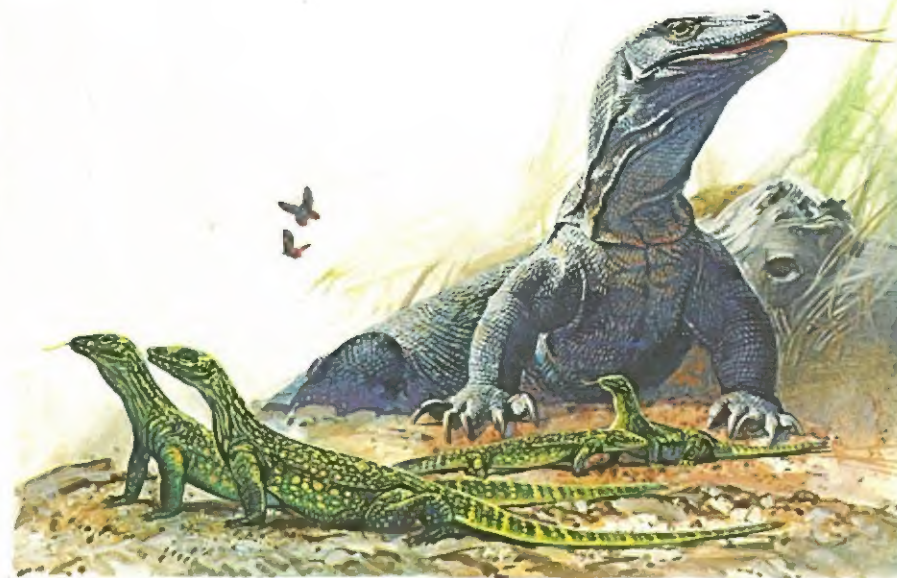
تجربى فى الأدغال — من وقت لآخر — لقاءات مذهشة للغاية بين حيوانات من أنواع متباينة . فى الحالة الراهنة لقاء بين جرو دب مشقه ونمرين شابين قد أساءا تفسير دعوة الأخير إليهما للهو معا فلاذا بالفرار فى فرع .

إن تربية نُمير اصطناعيا لا تدوم طويلا إذ مع نموه المتزايد سرعان ما يصير هذا السنورى مضطرب المزاج فلا يمكن التكهّن بما قد يصدر عنه ؛ فللحيلولة دون حدوث ما قد لا تحمد عقياه يُستحسن حفظه داخل قفص أو تسليمه لإحدى حدائق الحيوانات .





الأصل الشبكية ثعبان كبير جداً يعيش في جنوب شرق آسيا . تتحوى أنثاه حول بيضاتها الستين وتظل قابضة هكذا لحين الفقس . يبلغ صغارها — عند الولادة — نصف متر طولاً ولما تكبر يصبح طولها حوالي عشرة أمتار : لعلها أطول الثعابين في الدنيا .

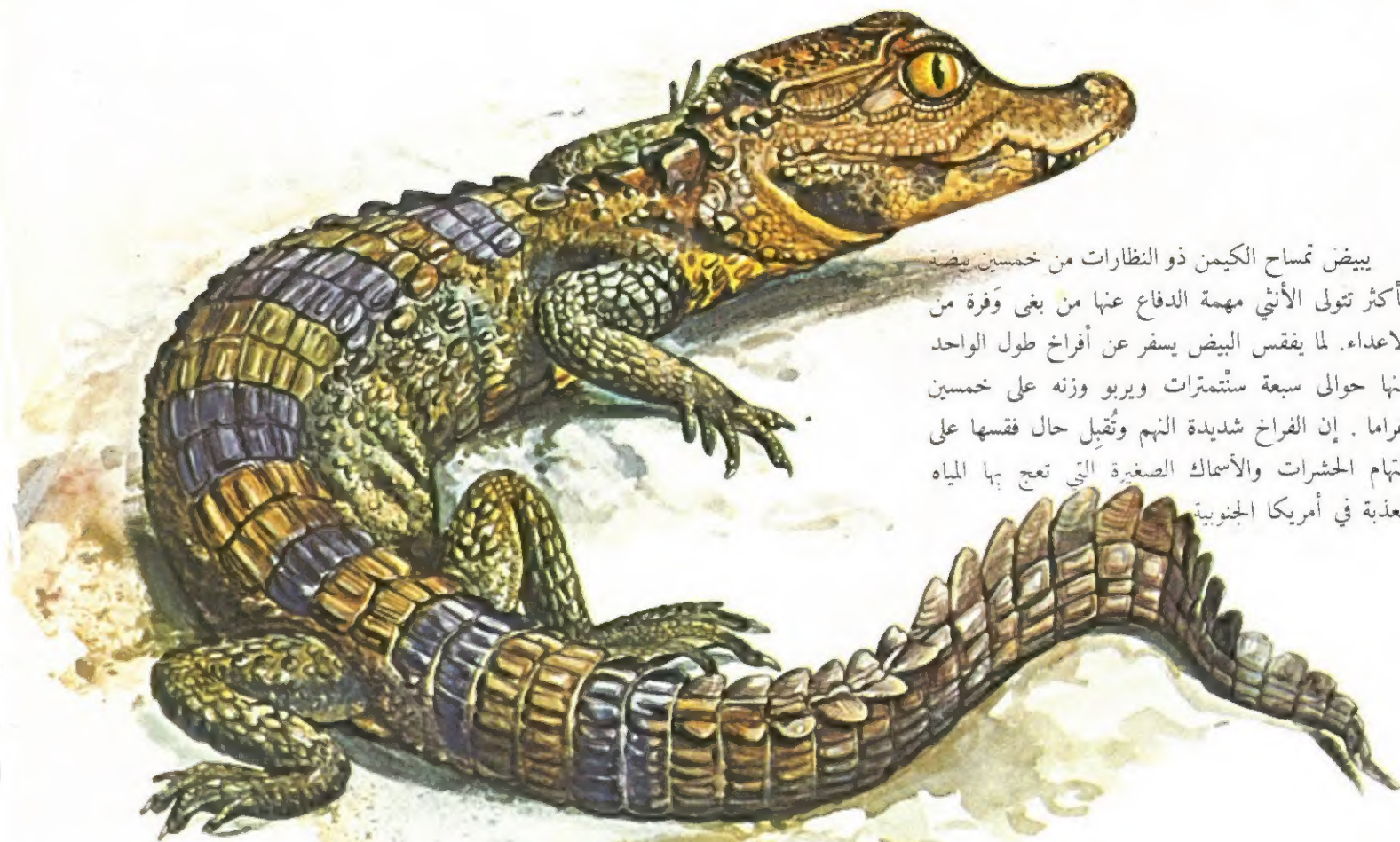


هذا الورل هو جردون كومودو الأندونيسي الذي يقرب طول كل من فروجه من نصف متر عندما تخرج من البيض البالغ عدده خمسا وعشرين بيضة . إن الحشرات تمثل غذاءها الأساسي ولكنها تقتات فيما بعد بالأرانب والطيور . إغا الول لها إن حاولت اختطاف الطعام من الكبار !

هذا الكائن هو فرخ السلحفاة البحرية المخضرة اللون . ساعة خروجه من تحت رمال أحد شواطئ المحيط الهادىء برفقة إخوته المثة — ذكورا وإناثا ، لا يعدو طولها خمسة سنتيمترات ويهدف مسعوراً نحو المحيط حيث تصبو لا لتهام السرطانات والكلاب والطيور البحرية . إن استطاع الدخول إلى الخضم تداعت عليه وعلى إخوته الأسماك فلا ينجو منها سوى عدد ضئيل جداً يعادل نسبة اثنين بالمئة . بعد أن تذرك الفروخ الباقية تعود إلى مسقط رأسها لوضع بيضها هناك .



إنها سلحفاة برية بيتها أرخبيل « غالاباغوس » بأمريكا الجنوبية تعمل فراخ هذا الحيوان الاثنا عشر — دون كلل ولا ملل — وهى مطمورة تحت الأرض ضاربة بسنن قشر البيضة لكسره . تستغرق رحلتها من تحت إلى سطح الأرض بضعة أسابيع . غير أن هذه المخلوقات الصغيرة البالغة سبعة سنتيمترات طولاً تشكل لقات سائغة للفئران والققط والكلاب المحلية التي تفتك بها . يمكن لما ينجو منها أن يضخم بحيث يبلغ القنطارين وزناً . ترون في هذه الصورة سلحفاة داركة وطيراً صغيراً يدعى الطاغية القرفوى الذى يقتات بالحشرات التي تعمر جسم هذه الزاحفة العظيمة وجسم فرخها .

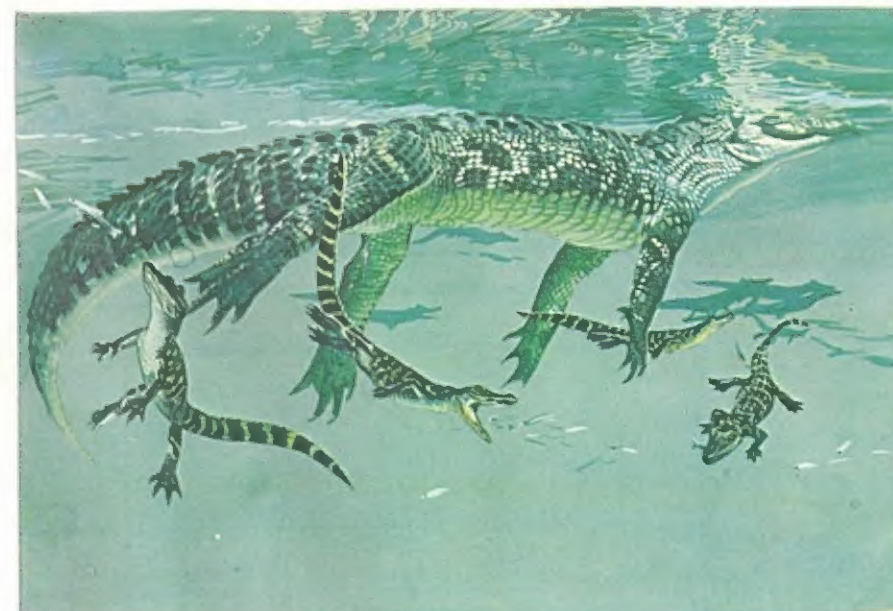


بيض تمساح الكيمن ذو النظارات من خمسين بيضة فأكثر تتولى الأنثى مهمة الدفاع عنها من بغى وفرة من الأعداء . لما يفقس البيض يسفر عن أفراخ طول الواحد منها حوالى سبعة سنتيمترات ويروى وزنه على خمسين غراماً . إن الفراخ شديدة النهم وتقبل حال فقسها على التهام الحشرات والأسماك الصغيرة التي تعج بها المياه العذبة في أمريكا الجنوبية .

أفراخ الزواحف الكبيرة

المقت والاشمئزاز وتفضل كل ما تقودها الغريزة إلى فعله مثل سائر الحيوانات الأخرى لا أكثر ولا أقل . بعد استجاء هذه الأسباب في أذهاننا هيبنا نستكشف معاً أسرار طفولة الزواحف الكبيرة إذ أنها تمثل طورا هاماً من أطوار عمرها .

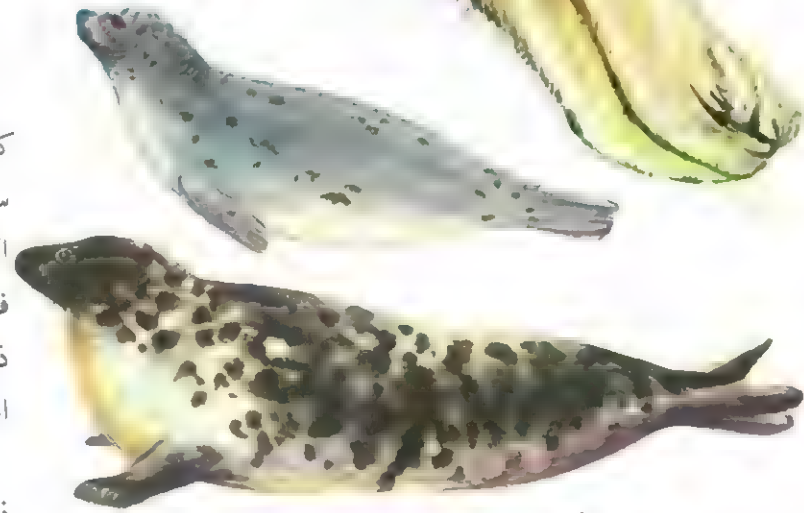
خالية — كما هى — من ملامح الانفعال التي تميز بعض الثدييات والتي اعتدنا — بلا وعى منا — أن نرى فيها عواطف تشبه عواطفنا ، إن فروخ الزواحف الكبيرة لبعيدة كل البعد عن إثارة أى عطف ! بل العكس ! ومع ذلك فإن هذه الكائنات — بسبب مظهرها وطريقة تحركها وخطورتها تثير عادة



تقوم أنثى تمساح القاطور في سنتينات جنوب الولايات المتحدة الأمريكية بتنظيف عشها — على عجل — من الفضلات التي تغطي بيضها المتراوح عدده بين عشرين وستين بيضة ، إن ذلك دليل على أن فراخها تتصاى استعداداً للخروج . بعد سويحات تظل هذه « الولائد » تسبح بكل سهولة حول أمها التي تدفع عنها بأس التماسيح الأخرى بما فيها والداهاتهن . بالإضافة إلى اقتياتها بنفسها تسارع هذه الأفراخ إلى اقتناص الأسماك والقواضم وحتى الطيور التي تصطادها أمها الحريضة . حين يبلغ الشهر الثامن عشر من العمر ونصف المتر طولاً يختار كل فرد من زواحفنا الشابة ناحية من المستنقع تكون كلها له وحده وفيها يعيش ويتزعر ما دام في منجى من الأشرار وحتى يصبح طولهُ أكثر من ثلاثة أمتار .

صغير فقمه غرونلاند

لقد وهب البارئ جلّت قدرته طبقة سميكة من الشحم وفرواً كثيفاً يقيانه زمهرير البرد . طول هذا الحيوان — وليداً — تسعون سنتراً ومدة رضاعه تربو على أسبوع واحد بقليل ! طوال الأسبوعين اللاحقين تأخذ والدته — التي تطيل الغياب عنه أكثر فأكثر — في التقليل من قوته اليومي . ولكن الصغير يستمر — مع ذلك — في النمو ، إلا أن فروه يتقشر في هذه الأثناء ويسقط تاركا المجال لفرو جديد لونه ضارب إلى الرمادي المبقع قليلا . عندئذ يأخذ الجوع في دفع هذا الكائن الصغير إلى الالتقاء بنفسه في البحر حيث لا يقدر على التهام الأسماك الآن لأن أسنانه ما تزال ضعيفة .



إن فرو الشباب الأشهب يحل محله فرو سن البلوغ وذلك في الحول الخامس . ترون في هذه الصورة فقمه فنية ذكر في السنة الثانية من العمر وأخرى أنثى داركة .



شبل أسد البحر الدبّي يرى النور على سواحل ألاسكا ويرضع حتي الشهر الرابع من حياته . تسبح أمه على مقربة من الساحل لتصطاد ما تقتات به من الأسماك . وإنما حين أوبتها تستطيع دائما العثور على صغيرها ضمن الآلاف المتألّفة من الأشبال وذلك بفضل حاسة الشم القوية التي حبّأها الله القدير بها .

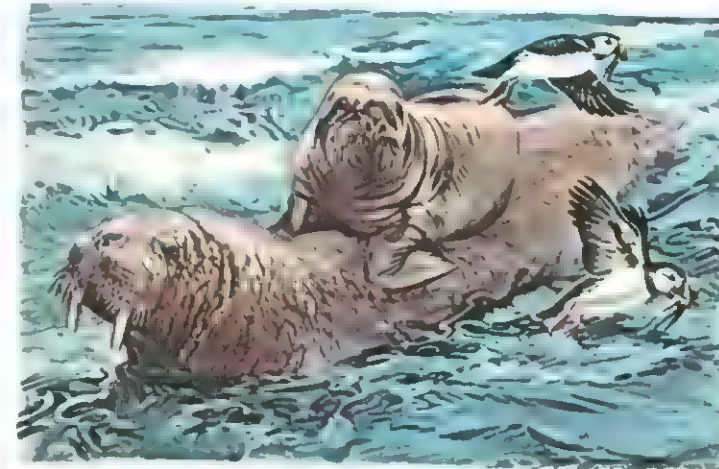


الفيل البحري الجنوبي يزيد طوله — عند الولادة — على المتر ويزن ما بين ثلاثين وخمسين كيلوغراما . بفضل لبن أمه المغدّي يتضاعف وزنه أربعة أضعاف في غضون الأشهر الثلاثة الأولى من عمره . هاهو فيل بحري صغير يحاول مصادقة بطريق شاب علما بأن الأخير ساكن ظريف آخر من سكان سواحل قارة القطب الجنوبي .



صغير الأطوم

إن مكان ولادة هذا الحيوان كناية عن لوح من الجليد الطافي الحائم على أمواج البحر المتجمد الشمالي . يزن صغير الأطوم خمسة وأربعين كيلوغراما وتتجسد علامته المميّزة في شاربته الخشن الكبير . تقوم أم الأطوم بتغطيس صغيرها — إثر وضعها إياه — في الماء البارد جدا وبعدئذ تغسله جيدا ثم تقربه من صدرها فترضعه وتسخره وتلاطفه بحظمها فيما هو يغط سعيدا في سبات عميق .



بعد ما ترمى الأم بوليدها في البحر — وهو ما يزال عاجزا عن العوم — ترفعه في الهواء بزغفتيها الخلفيتين كأنه كرة ثم تدعه يسقط ثانية في الماء ، فيرتعب المسكين وسرعان ما يركب على كتفها . سوف يتعلم السباحة مع مرور الزمن .



لقد قام صيادون من الأسكيمو بالقبض على هذا الأطوم الصغير الذي هو يتيم من أمه . هاهو ذا يُشحن على ظهر سفينة . سيصل قريبا إلى إحدى جنينات الحيوانات حيث يطعم الحليب المركز وزيت كبّد سمك القد واللحم المجانس فيكبر ويترعّع على خير وجه ويتعلّق بحارسه .



يبلغ طول فرخ حوت العنبر حين ولادته أربعة أمتار فيما تبلغ زنته طنا واحدا . تدوم رضاعة هذا المخلوق حولين كاملين غير أنه — ابتداء من الشهر الثامن من عمره — يضيف إلى غذائه اللبني الدسم بعض الأسماك البالغ طولها شبرا واحدا . في السنة الثانية من حياته يصير طول هذا الحوت سبعة أمتار كما يصبح وزنه أربعة أطنان ، ولكنه ما يزال عديم الأسنان التي لا تظهر إلا حوالي العام التاسع . إن هذا الصغير يحب اللعب مع الحيتان الرضائع الأخرى من بنات فصيلته (تهاجر حيتان العنبر في «فصائل» قوام الواحدة منها ثلاثون رأسا في كل مرة) وكذلك مع الدلافين التي يلتقي بها في الطريق .

فرخ حوت العنبر



ترقب فرخ عنبر في ذهول ذكرا بالغاً طالعا على سطح الماء وبين فكيه أخطبوط عظيم . ولكن الصغير يحترس من الاقتراب لنهب نثفة من الفريسة وإلا تعرض لضربة قاصمة يسدها له هذا العملاق بذنبه .

لدى خروج هذا الكائن من جسم أمه الضخم تدفعه الأخيرة نحو سطح الماء كي يستنشق الهواء . إن لكل زفرة من زفراته أمانة تتمثل في سحابة صغيرة من البخار سرعان ما تبددها الرياح التي تهب بشدة على المحيط . بعد ذلك بقليل تحاذي الأم صغيرها — وبدنها الهائل يكاد يبرز عن سطح الماء — وترضعه الرضعة الأولى ، فيجرى حليها الخائر الساخن اللذيذ في حلق الوليد حتي يصل إلى معدته فيبعث في نفسه شعورا بالراحة والهناء ، وحينما تسمح عليه أمه باحدى زعانفها وتلاطفه بمخبطها فانها تلهمه شيئا من الحماية والأمان وتهديه العطف والحنان . لو استطاع هذا الكائن النطق — وهو مستلق في مهد من الأمواج المتلاطمة — لما تردد عن القول هاتفا : « إن الحياة لرائعة حقا ! » .



يولد فرخ الهركل الأزرق وطوله سبعة أمتار ووزنه طنان وبناء على ذلك فقد ضرب الرقم القياسي في الضخامة بالنسبة لولائد عالم الحيوان بأسره . تُرضع أنثى هذا الحوت فرخها لمدة سبعة أشهر ، ويمتنع الأخير لبنها المغذى جدا (الذي تتراوح دسامته ما بين أربعين وخمسين بالمئة) تحت سطح الماء . خلال هذه المدة يزداد جسم الصغير طولا بمقدار تسعة أمتار ويزيد وزنه بمقدار واحد وعشرين طنا ، أى بمعدل قنطار مترى واحد يوميا لا أكثر ولا أقل !



إن وليد الهركل الأزرق — الذي يعتبر أضخم الولائد في العالم على الإطلاق — يساوى — من حيث الطول — قارب التزهة العصري المبين في الصورة .

بينما تخرج ولائد الثدييات — في أغلب الاحوال — من جوف أمها ورأسها في المقدمة ، تولد أفراخ الدلافين وذنبها في المقدمة . إن فرخ هذا الحوت قد أوتي القدرة على السبح منذ . . . إنزاله في البحر إذ يطلع إلى السطح حيث يستنشق الهواء بملء رئتيه ومنذ هذه اللحظة تبدأ ساعة حياته في العمل .

... وأفراخ حيتان أخرى



يحيى فرخ الدلفين إلى الدنيا ووزنه ثمانية عشر كيلوغراما . إنه يلازم أمه طوال عمره فلا يبرحها أبدا . إن وثب وثب وإن رقدت رقد هو أيضا مرتاح البال . في بعض الأحيان إذا تدعوه إحدى صديقات أمه أو يدعوه حوت ذكر دارك إلى اللعب يلبي الفرخ الدعوة بكل سرور . لما تكون سته ما بين الشهر الخامس والشهر السابع يتناول وجباته السمكية الأولى ؛ إن تعسر هضمه للسمك أن وأشتكى لأمه بلغته الخاصة فتأخذ الوالدة الحنونة في تمسيد بطنه بمنخرها .

صغير الفيل الإفريقي

لما يرى هذا المخلوق النور في الدغل تحييه سائر مجموعة الجسنيات مطلقة قباعات مطولة ابتهاجاً بقدمه . إن وزنه إذاً يتراوح ما بين مئة وعشرة ومئة وأربعين من الكيلوغرامات ويبلغ ارتفاعه متراً ونصفاً . مع قدرته على المشي في الأيام الأولى يفضل هذا الوليد الاختباء تحت بطن أمه أو بين قائمتيها الخلفيتين ، حيث يقوم بين الفينة والفينة برمي خرطوميه إلى الوراء والصاق فيه بضرع أمه ماصاً

جرعات كبيرة من اللبن . لما يحجم هذا الجسبي الصغير عن الحراك حين يأخذ القطيع في السير تكفي ضربات خفيفة قليلة من خرطوم والدته لكي تدفعه إلى التحرك . إنما في بعض الأحيان يبدى بطلنا شيئاً من التعنت عندئذ تحزه أمه — في بادئ الأمر — وخزاً طفيفاً بأحد نابيها ، ثم تدفعه برأسها وأخيراً — إذا لم يدع — تسدد له ضربات لاذعة بخرطومها .



بشد الفيل الصغير — أثناء السير — بخرطوميه على ذيل أمه وذلك ليس خوفاً من أن يتيه عنها وإنما — في الغالب — حرصاً منه على مواكبة خطوها .

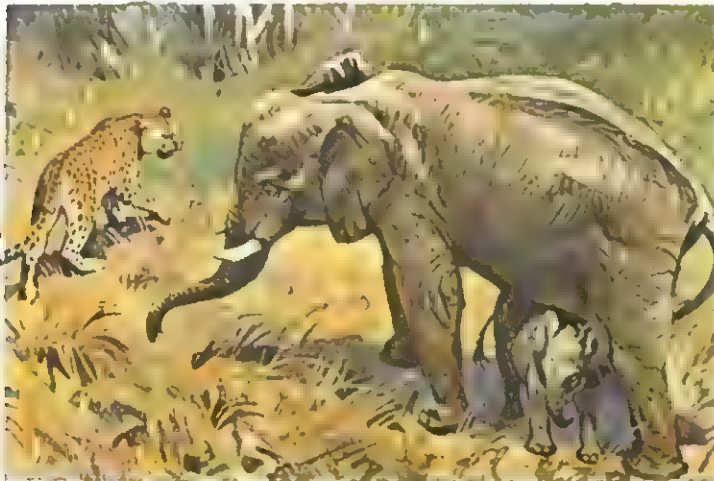


إن المنافسات المرحية بين الأقارب من صغار الأفيال — التي تلتقي معاً في فترات توقف القطعان بالمستنقعات — هي عبارة عن إطلاق العنان لطاقتها الفطرية المتفجرة . هذا الانزلاق في الماء المثير للدهشة وهو في الواقع مسك ختام . . . مبارزة بين صغيرين .

صغير الفيل الهندي



انظروا إلى هذا المتسكع الذي يربو عمره على سنة واحدة بقبيل بعد انفصاله عن أمه أخذ يتسلل بملاحقة بعض الطيور الوديدة الآمنة : إنه يعرب عن انفعالاته حتي بذيله شأنه في ذلك شأن القطط والكلاب .



إن هذا الفيل الصغير المدجن لين العريكة كأنه جرو كلب ، فهو يرضخ — في هدوء — لأن يخضب جلده الصفيق بالزيينات والرقوش الخاصة لكي يشترك مع أمه في موكب استعراضى تقليدي .



إن الصيحات البائسة — التي أطلقها هذه الفيلة الأم لاستئجار رفاقها في القطيع — وإن نابيها الرهيبتين البارزتين وخرطومها الخفاق تجعل هذا النفر الجائع يولى مدبراً وبذلك تدرأ الوالدة خطر هذا السنورى عن ولدها .



صغير الزرافة

يولد هذا الحيوان في وضع قائم وحين يسقط إلى الأرض من ارتفاع ذى بال قدره متران ، يجابه رحلة الحياة العظيمة على نحو فريد للغاية . ترن الزرافة الوليدة ستين كيلوغراما ويبلغ ارتفاعها مئة وثمانين سنتيمترا ، فن ألطاف الله الرحمن الرحيم بهذا المخلوق الأعجم أنه يقع من جوف أمه على جنبه حتى لا يصاب رأسه بأذى . تمسده والدته تمسيدا شديدا بلعقات من لسانها تنشط لدورته الدموية وبعد محاولات عديدة يستطيع الصغير الاستواء على قوائمه الطويلة غير المستقرة تماما التي تشبه الركائز المتخلخلة . وهكذا تستقبل السفانا ساكنا جديدا ليعيش في جنباتها .



ثمة أنواع مختلفة من الزرافات ولكنها تسلك جميعها نفس السلوك الحيائي . تمثل الصورة زرافة أمًا وصغيرها من نوع « الماساي » الذي موطنه في كينيا : تدوم فترة الرضاعة عشرة شهور ، وإنما منذ بلوغ الوليد أسبوعه الثالث يقتات بالعشب أيضا .



تملك الزرافات الصغيرة حاسة بصر حادة جدا تمكنها من إدراك كافة الألوان . إنها تقترب — دون خوف — من سيارات السياح الذين لا يشعرون — أحيانا — بأنهم تحت رقابة هذه المخلوقات الفضولية .



إن الزرافات الصغيرة — كمخلوقات هادئة وديعة — تألف بسرعة تلقى الطعام من أيدي زوار حدائق الحيوانات كبارا كانوا أو صغارا .

الأكاب حيوان قصير العنق من فصيلة الزرافيات لا يعيش إلا في الغابات البكر الواقعة في جمهورية زائير . حين يفصل صغير هذا الحيوان عن أمه يخور كالعجل . بعد تسعة أشهر من الرضاع يقتات هذا الصغير بنفسه .



في حالة ما إذا لاح خطر يلجأ الصغير إلى الاختباء تحت بطن أمه موجه رأسه صوب المعتدى و — على هذا النحو — يفسح المجال أمام والدته فتأخذ في دء هذا السبع الرهيب المغير يرفسات متوالية من قانتيا الأماميتين .



ثم يردى في موقف مضحك بدء الزرافة الفتية بصغار بعض الحيوانات الأخرى التي تعيش في بطاح السفانا أو في الأدغال . هاهى — على سبيل المثال — زرافة صغيرة تلوذ بالفرار خوفا من فيل شاب يلاحقها على سبيل المداغة .



جروالدب الأسمر

إن الفترة ما بين نهاية شهر ديسمبر ومنتصف شهر يناير تشهد مولد جروى الدب الأسمر أو جرائه الثلاثة التي يزن كل واحد منها حوالى نصف كيلوغرام . في الأسبوع الأول تتولى الأم رعايتها بحبة وحنان وتلازمها ولا تغادرها لحظة واحدة . تولد الصغار عمياء وعاجزة تماما ولا تفتح عيونها إلا حين بلوغها الشهر الأول من عمرها . في الشهر الثاني — إذا تسمح الأحوال الجوية — تخرج من جحرها برفقة أمها ولكنها لا تقبل على ذلك بكثير من الحماس . بعد شهرين آخرين من الرضاعة ، أى في فصل الربيع ، تذوق هذه الجراء — لأول مرة — الأطعمة الصلبة مثل ثمار العليق والفراولة والفطر والبزاعم والأعشاب السمكية والأوراق الطرية والحشرات . عندئذ يبدأ التراكض والوثب والمحاولات المضحكة لتسلق الشجيرات وارتكاب الزلات الأولى التي تعاقبها أمها في الحال عليها ضاربة أذبارها ببرائتها .



تستغرق جراء الدب ست سنوات كي تدرك وفي أثناء نموها البطيء يخفني — بمرور الزمن — ذلك الطوق الفاتح الجلى الذى تظل تنبأها به في صغرها .



إن جراء الدب الأسمر ، التي تنمو ببطء شديد ، تبدو مبهجة ومسلية بأبواضها الصغيرة وكثيرة الحركة التي تسبغ على ملاحظها شتى الصور . هاهما ذا توأمان في حولها الأول وقد فوجئا بظهور سنجاب أحمر .



في شمال أوروبا وآسيا تتعرض جراء الدب الأسمر لاعتداء الذئاب والأوشاق والنمور السيبيرية الخططة أيضا . إنما تتولى والدتها الدفاع عنها بضراوة واستبسال : هاهى في مواجهة ملك السنوريات بعد أن احتاطت بدفع صغيرها إلى تسلق شجرة على عجل .

بعيد خروجها من الحبا تفضل جراء الدب الترحلق على منحدر متجمد شأنها في ذلك شأن الأطفال الصغار .

جراء الدب الأبيض

حينما يولد جروا الدب الأبيض بالجحر الجليدى ، الذى تعده الأنثى ، لا يزيد حجمهما على حجم بنات عمومتهما الأدباب السمراء . طوال ثلاثة أسابيع تسهر أمهما على تسخينها وارضاعها : إن لبنها غني بالبروتينات إلى درجة أن زنها يرتفع — خلال شهرين ونصف — إلى حوالى خمسة كيلوغرامات . لدى مغادرة هذين الصغيرين الجحر للمرة الأولى يكون البرد قارسا ، أى خمس عشرة درجة مئوية تحت الصفر ، غير أن الفرو الكثيف الذى كساهما به الخالق سبحانه وتعالى يجعلها يحتملان شدة الصقيع جيدا إذ يتجولان مندهشين لرؤية الرقعة مترامية الأطراف التي تتكون من البحر والثلوج : سوف يصبحان في يوم من الأيام ملكى هذه الرقعة الواسعة دون منازع .

لا تندفع الأم في الماء إلا بعد أن يتجاوز جرواها أول شتاء في حياتها . ولكيلا تجرفهما التيارات في أثناء السباحة يعض الجروان على ذنب والدتهما . هاهى أسرة صغيرة متوقفة على كتلة جليدية ، ينظر الصغيران في استغراب مرور قطع من الحيتان المسنمة .



فلوفرس الماء

يقع ميلاد فلوفرس النهر في الفترة ما بين شهري أبريل وأكتوبر عندما تؤدي الأمطار الاستوائية إلى نمو وتكاثر النباتات في القارة الأفريقية بحيث يتوفر لفرس النهر الوالدة مرتعا خصيبا من شأنه أن يثرى لبنها بالمواد البروتينية . حيث إن هذا المخلوق — الذي تزيد زنته على نصف قنطار — يرى النور تحت الماء ، فأول ما يحتاجه هو الطلوع على الفور والطفو على صفحة الماء للتنفس واستنشاق الهواء .

ثم تستلقي الأم على أحد جنبها وتعرض ضرعها على وليدها الضخم الذي يرضع رضعته المشبعة الأولى . بعدئذ تمسكه بفيها وتأخذه برفق إلى الضفة حيث تمسده جيدا بلسانها وتمسح عليه بخطمها الكبير . وكسائر صغار الحيوانات يولد ، هو أيضا ، خاليا من الشعور بالخوف وحسبكم — للتأكد من ذلك — أن تنظروا إليه : فأين تجدون مخلوقا أهدأ بالاً منه ؟



لقد أضحى في حكم اليقين أن صغير فرس النهر يبتز لبن أمه أولا من حلمة ثم من الأخرى وهو تحت الماء : مُوَصِّد المنخارين وثاني الأذنين إلى الخلف .



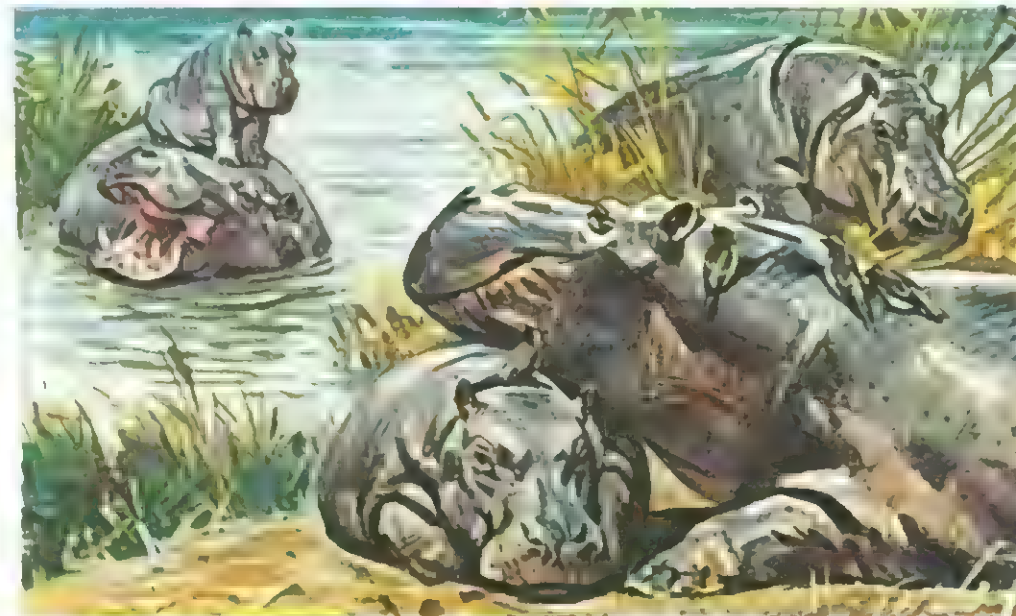
من النادر جدا أن تنجب فرسة النهر توأمين . يحدث في بعض الأحيان أن تُرى أنثى برفقة ولدين : إنما في هذه الحالة يكاد يكونان دوما آخر مولود وشقيقه الأكبر الذي ما يزال في حاجة لرعاية أمه .



إن منظر أفراخ البجع وهي تتناول طعام الغداء حاسرة رؤوسها في أفواه أمهاتها الهائلة ، قد أثار شهية صغير فرس الماء ودفعه إلى الاقتراب من الطيور فاتحاً فاه وكأنه يقول : « حسنة لله ؟ » .



بعد شهر من ميلاده يصبح هذا الكائن نشيطاً فضولياً وخفيف الحركة مثل كرة مطاطية . نظرا لصغر سنه وعدم إدراكه للمخاطر يقترب أحيانا من الضفاف الموبوءة بالنماسيح ، عندئذ لا تردد أمه عن معاقبته بضربة شديدة من رأسها . . . فلن يعود إلى فعلته بعد ذلك أبدا .



كما تلقن فرسة النهر صغيرها رياضة السباحة ، تحمله على كتفها في جولة مائية . ثم تغوص متظاهرة بتركه غير عابئة بصرخاته اليائسة . بهذه الكيفية يتعلم الصغير العوم تدريجيا . إن مشهده وهو طاف كقطعة فلين لرائع ومُسَلِّ . بعد أن يألف بطننا الماء يتعود حتى على الغوص مع أمه التي ترشده إلى النباتات الصالحة النابتة تحت الماء والتي يجب أن يقتات بها .

صغير الكنغر

عدم رؤية الخطر لكي يشعر بشيء من الاطمئنان . ثم يتعود صاحبنا شيئاً فشيئاً على البيئة التي يعيش فيها مستخدماً قوائمه وذيله خير استخدام فيثب وينط ويقفز .

إن العلامة الوحيدة الدالة على وجود هذا الكائن — بعد ستة أشهر من ولادته — هي انتفاخ جراب أمه ؛ ففي هذه السن يظل بطنها من . . . مسكنه لأول مرة . إنما بعد اختلاسه نظرة خاطفة يعود إلى الاختفاء في مخبئه الطبيعي الدافئ الآمن . بعد شهرين تحفر والدته فإذا به خارج مخبئه يقوم مكرهاً بجولته الأولى في الهواء الطلق . إن خطوه متثاقل ومثب للضحك وهو يمشي على ساقيه الخلفيتين الطويلتين . يكني أفعه الأسباب لاستفازته وحمله على الانغماس ثانية في الجراب بسرعة البرق . إن مثل هذه الحالة ما تنفك تتكرر بضعة أسابيع أخرى . لما يعجز — أحياناً — عن الولوج بكل بدنه في كيس أمه يكتفي باخفاء رأسه فقط : حسب



بين الفينة والفينة تدخل الوالدة رأسها في جرابها كي تلعق وليدها وتعطيه نفحة من الهواء . من شأن أنسجة الجراب العضلية أن تسمح بأن يظل الصغير مستريحاً في مثواه .

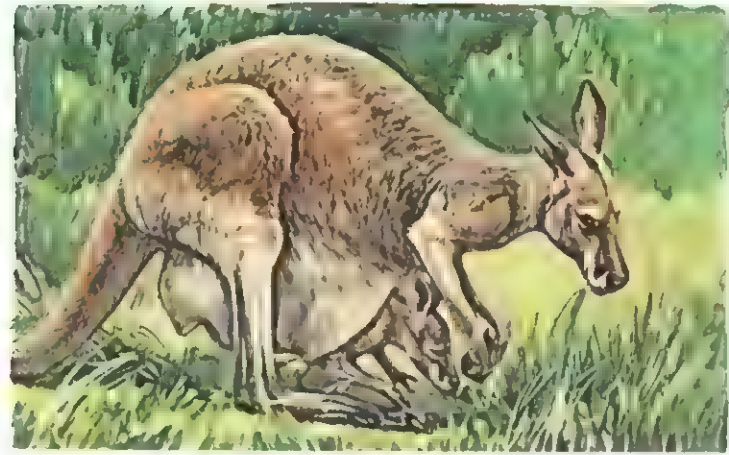


يحدث أحياناً أن خطراً داهماً يفزع الكنغر الأم فيجعلها تنطلق في قفزات متعاقبة لدرجة أنها تسبب في سقوط صغيرها من الجراب تاركة إياه ملقى على الأرض . . . ولربما دون أن تشعر بضياعه منها .

إن صغير قنغر « ماتشي » الشجري يتشبَّث تشبثاً وطيداً بالجراب حين تقفز أمه صوب الأرض من ارتفاع عشرين متراً تقريباً .



حين يولد القنغر لا يعدو حجمه حجم حبة فاصوليا . انه يصعد — غريزياً — من قناة الولادة نحو الجراب حيث يدخل ويتعلق بضرع والدته آخذاً في مص حليبها على الفور .



عندما تتوقف الأم لتناول وجبة نباتية خفيفة مستعينة بقائميتها الأماميتين في اقتلاع الأعشاب ، يُظل قنغرنا الصغير في وجل من الجراب كما يُسبِّح بدوره جوعه وذلك بقضم الحشائش الأكثر طراوة .



نظراً إلى فيض حيويتها وحركيتها لا تضع صغار القنغر الفرصة — عندما تتلاقى معا — لكي تتبارى في جولات مطولة من المصارعة تستخدم أثناءها القوائم الأمامية والذيل في محاولة لتفريق أحدها للآخر في التراب .

الخشف

إن أول حركة يقوم بها الخشف — بعيد ولادته — هي اندفاعه للنهوض والاستقامة على قوائمه الأربعة والاعتدال عليها مع الحفاظ على توازنه . بعد محاولات متكررة وتجارب متجددة ينتج هذا الوليد في النهاية . يستريح قليلا لاستعادة قواه ثم يبحث بالبداية

عن ضرع أمه فيجده ويرضع رضعة وافية لبضع دقائق . بعدئذ تضغط عليه والدته بخطمها كي تجعله يربض بين آجام الخُلُج أو بين نباتات السرخس وكأنها تقول له : « أربض واختفِ جيّدا . يجب ألا يراك مخلوق . . . » والخشف يفهم أوامر أمه ؛ فامتثالا لها ، يجثم في مضجعه النباتي ويتحوّى — مثلما تفعل الكلاب — واضعا خطمه قرب ذيله . إن أمه لا تبتعد عنه مسافة طويلة : تظل ترعى في اتجاه مهب الريح الآتية من ناحية وليدها لأنها تحرسه باستمرار وتُهبُّ إلى الذود عنه ضد أى معتدٍ سواء أكان من القطط البرية أو من النسور .



للحيلولة دون أن تكشف اللواحم مخبأ صغيرها . تتجنب الوالدة الاقتراب منه . إن بقع فروه تساعد على تنكره البيئي وعلى التباسه مع التربة .

استجابة لنداء أمه — التي تصوت ثاغية ثغاء خفيفا — ينتصب بطلنا على قوائمه ، ثم يتأمل أمه خائفا وبعد تعرفها يقبل إليها مبهجا مسرورا .

للتأكد من أن الخشف هو مولودها بعينه ، تشممه أمه بانتباه : بعد تعرفه والتيقن منه تقبل خطمه وتلعه .

بينما ينهمك الصغير في الرضع بشراهة ، تُجبل والدته النظر حواليتها وتنصب أذنيها الطويلتين بغيّة إدراك أى جلبة مشبوهة . حين يشبع الرضيع تلعه أمه ثانية ثم يعود إلى الربوض في محبته . طوال الأيام الثلاثة الأولى من حياته لا يبدى الخشف حراكا ولا يرفع رأسه أبدا ، وبعد ذلك يتبع أمه ولا يربض إلا بناء على أمرها هي التي إمامتفو ثغاء وإما تضرب الأرض ضربا بساقها الأماميتين .



صغار العلند

تنجب إناث هذا الأيل الضخم — الذى يعيش في المناطق الشالية من أوروبا وآسيا وأمريكا — ولدا واحدا في العادة . أما إناث العلند الذى يبيت البطاح والسهول فتلد اثنتين . يزن كل رأس من الولائد ما بين سبعة وخمسة عشر كيلوغراما ويبلغ ارتفاعه ثمانين سنتمترا . تتبع الصغار أمها منذ الساعات الأولى من حياتها وتضيف أعشابا وأوراقا إلى غذائها اللبني منذ الأيام الأولى من عمرها .



جروالبندا العملاق

في الأقاليم القاصية المعرضة لهبوب الرياح الجليدية والتي تقع بين مرتفعات التبت ومقاطعة آستريه شوان الصينية يعيش البندا أو دُبّ الحيزران. إن جروه — الذي هو رمز عالم الحيوان — يزن — عند ولادته — حوالي كيلوغرامين وتُدوم رضاعته أسابيع عديدة بحيث يبلغ معدل غوه كيلوغرامين ونصفا في

الشهر ؛ وما ينهى عامه الأول حتي تتجاوز زنته ثلاثين كيلوغراما . يبدو هذا الدُّيب الأبيض — كما يسميه أهل الصين — هادئا حلما ولكنه في الحقيقة داهية مكار . إنه ذو نزوات غريبة أيضا مما يضطر أمّه في بعض الأحيان إلى ضربه بإحدى قوائمها لكي توقفه عند حده وتؤدبه .



من النادر جدا أن يلتقي ديبّ البندا العملاقة بثدييات أخرى تعيش على ارتفاع يتراوح بين ألف وخمسمائة وأربعة آلاف متر على المنحدرات الجبلية المكسوة بالثلوج والتي يصعب بلوغها. هاهي عائلة صغيرة من «أدباب الحيزران» بوغنت وهي تنظر إلى هذه القردة البرتقالية الآسيوية النادرة التي تتسلق شجرة ومعهما صغيرها . إن اللقاء مدته وجيزة : بعد تبادل النظرات انصرفت العائلتان في اتجاهين متعاكسين .



تتميز جراء البندا بخفة الحركة وسرعة الانفعال وشدة الفضول . إنها تتسلق الأشجار وتحفر التربة وتتزحلق على طول المنحدرات المكسوة بالثلوج . هاهو واحد يطارد بعض القواضم : نظرا لعدم حنكته قد أفلت هذه الفرائس الصغيرة السريعة من قبضته .

لا يستطيع أحد ، ولوكان ولد أغنى الأغنياء في العالم ، أن يسمح لنفسه باقتناء جرو بندا للاستمتاع بتربيته . مما يعتبر حدثا لا مثيل له إطلاقا أن يشاهد المرء جرو بندا وهو يلعب ويلهو بفرح ومرح في إحدى حدائق الحيوانات .



« ما أتى بك إلى هنا . . . ! » كأنها يقولان — في تعجب — جروا البندا الأصغر لبننت عمومتهما الشابة ، التي التقيا بها عن طريق الصدفة . إنها حارسان غيوران على منطقة نفوذهما ؛ فبعد زوال دھولها أخذ الأصغران في طرد قريبتها العملاقة غير المرغوب فيها طردا يليق بتطفلها .



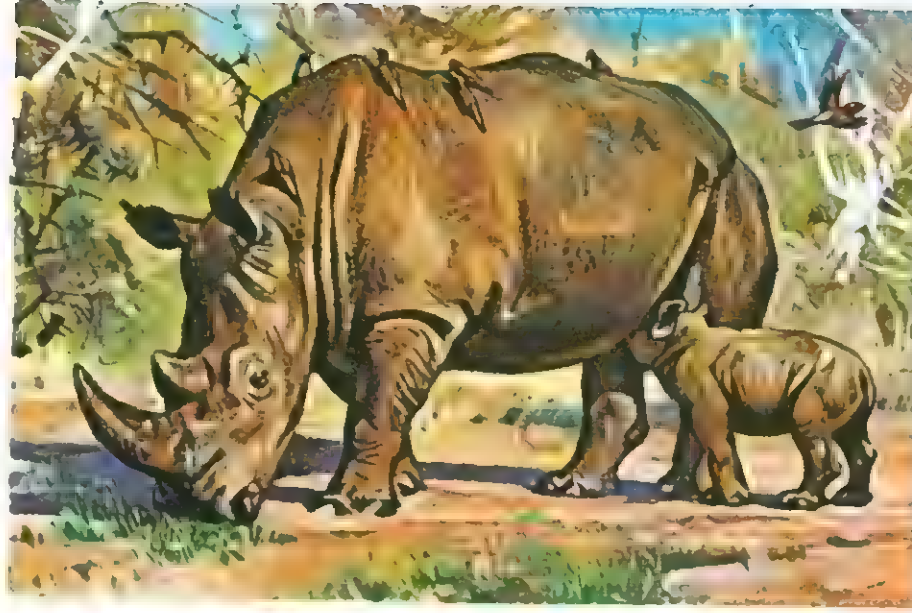
إذا لاح في الأفق خطر ولم تكن هناك أشجار قريبة لإصعاد صغيرها عليها ، تقوم البندا الأم بدفعه في كثافة غاب الحيزران حيث يظل الجرو بعيدا عن الأنظار وفي منأى عن الأخطار .

صغير الخرثيت

منذ اللحظات الأولى من حياته يُظهر ولد الخرثيت الأسود شيئا من النضج المبكر الواضح . بمجرد مرور الدقائق العشر الأولى على ولادته ينتصب واقفا على قوائمه علما بأن وزنه حينئذ ثلاثون كيلوجراما على وجه التقريب بعد انقضاء ثلاث أو أربع ساعات يملأ معدته باللبن وفي اليوم التالي ترونه يمشي مبتهجا بجانب أمه أو خلفها . إن الرائحة المميزة لوالدته تعتبر — بالنسبة إليه — بمثابة وثيقة للتأمين على الحياة : ففي واقع الأمر ترضعه أمه لمدة حولين

منذ الأيام الأولى من عمره يسمح ولد الخرثيت لهذه الطيور بالحثوم على ظهره لأنها تحصله من الطفيليات الكثيرة التي تُؤبى جلده الصفيق .

كاملين وتستمر في توليه بالرعاية مدة أخرى قدرها ستة وثلاثون شهرا . وهذا الأمر يفسر مدى تعلقه الكبير بها ، ذلك التعلق الذي يتجلى حتى في الضراء أى حين تصاب الأنثى بسهم مسموم أو برصاصة فتتردى قتيلة . حتى في ذلك الظرف المؤلم لا يفارقتها صغيرها ، بل يظل ملازما لجثتها كي يطرد عنها النسور الهاوية من السماء لإقامة وليمة حول جيفتها الضخمة التي لا تبدى حراكا .



هذه أنثى خرثيت أبيض . إنما وصف هذا الحيوان بالبياض وُصف تعوزه الدقة لأن هذا النوع من الجسديات هو في الواقع أشهب اللون و — بحسب الغبار والوحل الذي كثيرا ما يغمر بدن هذه الحيوانات ، كبيرة كانت أو صغيرة — يمكن أن يبدو ضاربا إلى الصفرة أو الحمرة . آقلو . . آقلو . . آقلو . . آقلو . . يمص الخرثيت الصغير اللبن من ضرع أمه في فترات متقاربة تعادل في بعض الأحيان نصف ساعة . لعل إدمان هذا الوليد على التعلق بضرع والدته ضرورة فطرية للاتصال الجسدي فقط وليس دليلا على حاجته الحقيقية للتغذية . إن صغير الخرثيت الأبيض — خلافا لنظيره الأسود — يسير دائما قدام أمه التي تدفعه وترشده بلمسة من قرنها .



نظرا لقصر بصره وسرعة غضبه منذ الصغر ، ينقض الخرثيت — بلا سبب ظاهر أو مجرد اللعب — ينقض بعنف على أى شيء يصادفه أمامه ولو كان ذلك عشب نمل أبيض . إنه يهاجم حتى الإنسان فيجرب نحوه منخفض الرأس وينقض عليه بلا هوادة إن لم يتجنبه .

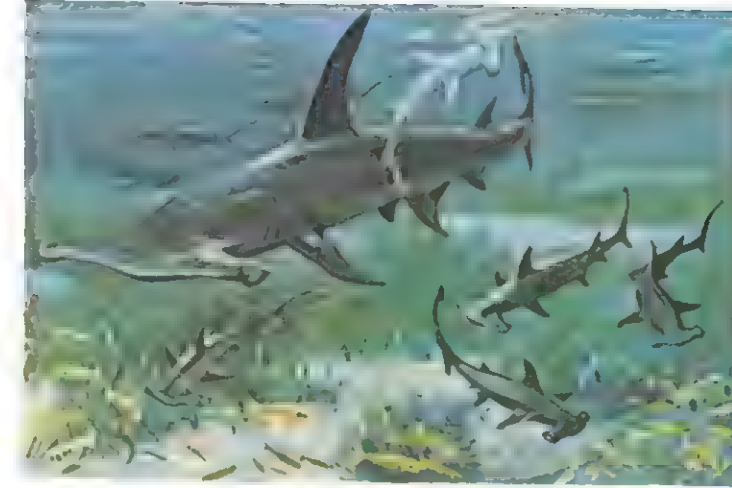
إن وُلدَ الحيوانات الكبيرة والصغيرة التي تبعد — في غير احتراس — عن أمهاتها يمكن أن تتعرض لمكائد السباع التي تقف لها دائما بالمرصاد . يظهر في الصورة خرثيت أسود شاب سقط في كمين ليث جائع ؛ لعل صيحاته اليائسة تبلغ أسماع أمه فتنبه لنجدته .

لا يتأني للمرء أن يرى — خارج بعض حدائق الحيوانات — ولد الخرثيت الأسود الأفريقي بمعية ولد الخرثيت المدرع الهندي المسمى كذلك بسبب الطيات البادية بجلاء كامل على جلده والتي تشبه صفائح درع متين . هذا وإن التآليل المتناثرة على جلده تبدو وكأنها مسامير تشد تلك الصفائح .



أفراخ الحيتان

إن الباريء ، جل علاه ، قد دبر — لحكته التي لا تعرف الحد — وسخر — من أجل استمرارية النوع — وسائل مختلفة متباينة ابتداء مما هي متناهية البساطة وانتهاء إلى ما هي بالغة التعقيد . فبالنسبة للأحياء البحرية قيض الله تعالى لجزء كبير منها أن تبيض كميات وفيرة من البيض الطافي الذي يبقى متدلّيا في وسط الماء ؛ بيد أن بيض السواد الأعظم من أسماك المياه العذبة يستطع على القاع . هناك — بطبيعة الحال — بعض الاستثناءات التي نورد لكم أمثلة عليها بواسطة أفراخ الأسماك الكبيرة .

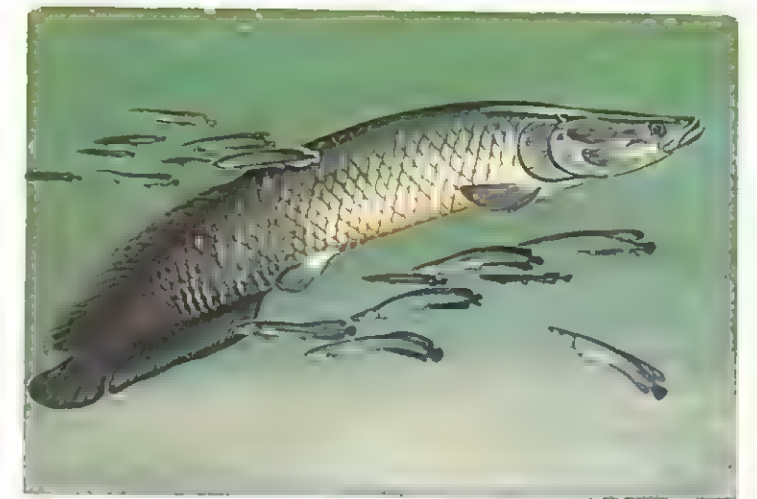


تفقس أفراخ القرش المطرق الأربعين متكاملة التكوين ويبلغ طولها نصف المتر . إنها شديدة النهم وتنمو وترعرع بسرعة ما لم تسقط بدورها فريسة غيرها من كلاب البحر .



تنتشر أسماك القرش الحوتي في جميع البحار لاسيما في البحار الاستوائية . إن القرش الحوتي يعتبر أكبر الأسماك الباقية على قيد الحياة إذ يبلغ طوله عشرين مترا ! أنثى هذا النوع بيوض ولود إذ تنجب في كل بطن ثمانية عشر فرخا تشبه — وهي ما تزال جنينا — الأسماك الداركة سواء من حيث الشكل أو من حيث اللون الذي يميزها . ترون في الصورة ضفصعاً بشريا يقترب دون خوف من قرش حوتي شاب وهو — كأبويه العملاقين — غير مؤذ لأنه لا يقتات إلا بالأسماك الدقيقة والعوالق . أى الكائنات الحيوانية أو النباتية الصغيرة المعلقة بالماء أو الطافية فيه .

تسمى هذه السمكة « آرابانما » وهي تعيش في مياه وادي الأمازون وأنهر غويانا ويشل طولها إلى أكثر من مترين . بعد أن جمعت بيضها داخل فيها تنقله إلى مناطق هادئة . عندما تقدر الأفراخ على السبح تمتشد حول أبيها الذي يتجولها بها ويحميها من كيد المعتدين .



جاء الذئب

بعد شهرين ونصف من الإرضاع تُقرر الذئبة الأم فطم جرائها وتبعدها عنها كلما حاولت الاقتراب منها مسترضة . إذا اشتد إلحاح الصغار لا يتردد أبوها عن صرع أعندها والإمساك عليه باحدى سيقانه للحيلولة دون حراكه .

أبويها عند أوبتها من الصيد . ثم تبدأ المغامرات خارج الجحر : بسبب افتتانها بالعالم الخارجي تحاول الجراء غريزيا القبض على الحشرات والفئران واثبة وثبات طائشة خرقاء . على أية حال فإن أبويها يتوليان تدريبها على أسلوب إثارة الفرائس من مخابئها واقتناصها وهو أسلوب من الصعوبة بمكان . إذا ثمة مجرى مائي بجوار الجحر تُلقن الجراء دروسا في السباحة أيضا ، يعمل الوالدان خلالها على انتشال أضعف الصغار من المآرق وذلك بشدها ورفعها من مؤخرة العنق .



تمثل الرياضة البدنية عاملا حاسما بالنسبة لصحة الجراء وترجع كفة أقوى وأنشط الذكور منها على سواء ليصبح هو المسيطر الذي يترأس القطيع في يوم من الأيام . إن الأبوين متساهلان مع صغارهما وإنما إلى حد محدود ؛ تكني نظرة منها يكتنفها شيء من الوعيد أو غمغمة خرساء كما تدعن الجراء لأوامرهما .

جراء الكلاب الضخمة

هذا المخلوق الطريف لأول وهلة وذلك بسبب ملامحه الواضحة الجلية ونظراته العظيمة الودية ولسانه الكبير الذي ما ينفك يتدل من فيه . من بين جميع جراء الكلاب الضخمة لعل هذا الكلب أكثر أصدقاء الإنسان تميزا وانفرادا فضلا عن كونه الرمز القائم للوفاء التقليدي الذي يتحلى به هذا النوع من الحيوانات .

من جنس الكلاب الضخمة كلب « سان برنار » الذي يمكن أن يزن — عند ولادته — كيلوغراما واحدا وعند اكتمال نموه وإدراكه — يبلغ ارتفاعه سبعين سنتيمترا ويصل وزنه إلى قطار مترى واحد . لكي يضاعف هذا « الكلب » زنته مئة مرة يستغرق عامين كاملين . إن أشهر الكلاب من هذا الجنس في العالم هي كلاب تكية « سان برنار » في سويسرا التي يُعلّق بعنقها برميل صغير يحوى قدرا من مسكر معطر وذلك على سبيل الزينة ولاستقطاب السياح . إنما حتى بدون هذا البرميل المتدلى من رقبته يمكن تعرّف

إن الثلج والبرد لا يثنيان جراء كلب « سان برنار » عن الجرى والقفز وملاعبة بعضها بعضا بنفس خفة أقرانها من الأجناس الأخرى ؛ بل يبدو أن شدة البرد العاصف تزيد من حيويتها الفطرية .

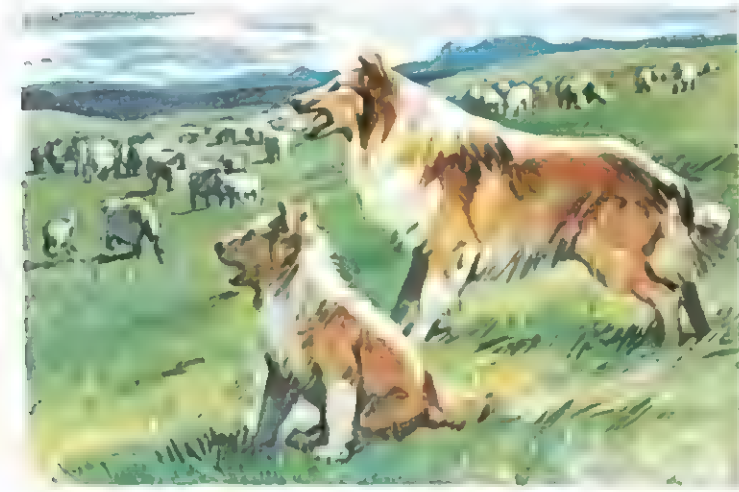


حتى يضع سنين خلت كانت تُخضع جراء كلب « سان برنار » للتدريب بالنظر لقدرة حاسة شمها على تعيين موقع جثة مدفونة تحت كتلة جليد على عمق ثلاثة أمتار . كانت تساق لمسافة معينة من تكية سان برنار بجبال الألب . . .



إن شحنة الضراوة التي ينم عنها بوز كلاب البلدغ منذ صغرها ليست سوى مظهر خداع : تحقّ جراؤها — تحت قناعها البشع هذا شيئا من الرقة وحسن المخالطة وتعلقا متواصلا بأصحابها . إن عيبها الوحيد يتمثل في غطيها الجهير أثناء النوم .

تولد جراء الكلب « الدلماسي » بثوب أبيض كالثلج يأخذ في الرقش بنقط سوداء بحلول الأسبوع الثاني من عمرها حتى يكتمل لدى بلوغها السنة الأولى . إنها خفيفة سريعة ونشيطة جدا . لكي تستهلك طاقتها تحتاج هذه الجراء للتحرك كثيرا . إنها وفيه لصاحبها وتعلم بسهولة ولا تنسى ما قد لقنت من قبل أبدا .



إن جراء كلاب الراعي الأسكتلندية طويلة الوبر — التي تدرب على مهمة حراسة الأغنام — أضحت أداة ترف تبعا لتفانهم تدرتها التدريجي . إنما لم تفقد هذه الكائنات الخصائص التي تميز جنسها ألا وهي : حسن المعاشرة والهدوء والجدية والحفاظ على التوازن والذكاء والوفاء .



العجل الداجن

البقرة حيوان أليف يجترتسم بالهدوء والوداعة ليس للإنسان بد منها لبقائه . إنها تحمل عجلها في بطنها مدة تسعة أشهر قبل أن تضعه . تلد البقرة في العادة عجلا واحدا في السنة . إنما تحدث — من وقت لآخر — ولادات غير اعتيادية تسفر عن عجلين أو ثلاثة عجول في كل مرة . لا يُمكن أن تدّر البقرة إلا بعيد كل « حدث سعيد » فتجود — زهاء عشرة شهور — بحليبها المغذي اللذيذ .

يختلف وزن ولون ثوب العجل الوليد حسب اختلاف الجنس الذي ينتمي إليه حيث تتراوح زنته ما بين ثلاثين وخمسين كيلوغراما . أما نمو هذا المخلوق فيتوقف على اللبن وكذلك على المُضافات الكيميائية الأخرى التي يُغذى بها ، ويكون نموه فيها بعد وثيق الارتباط بالدور الموسمي الخاص بحشائش وأعشاب المراعي .

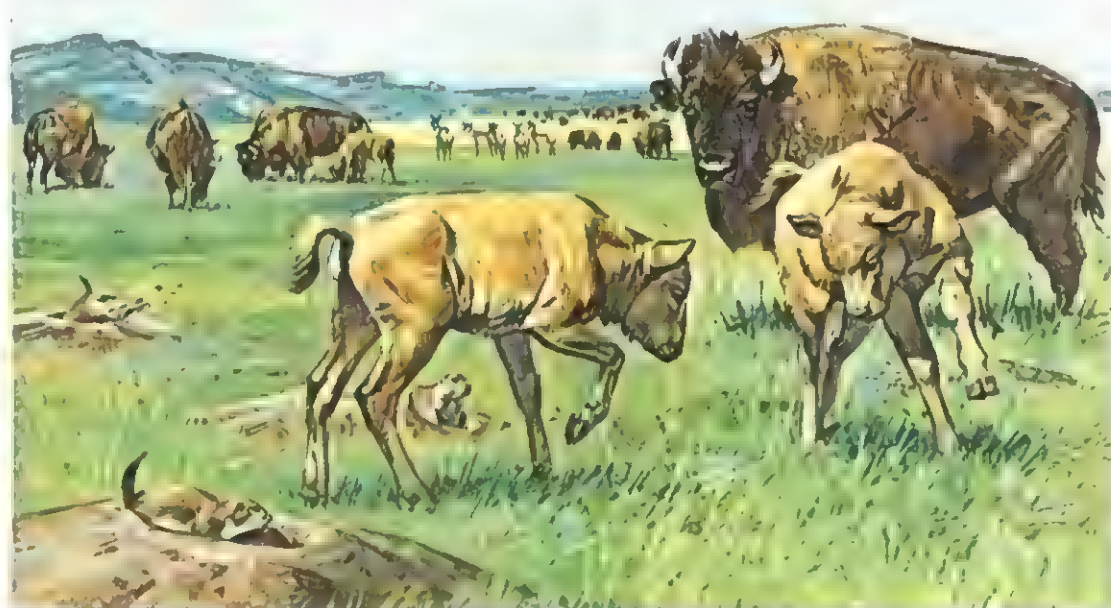


سواء لدى تأخرها مسافة ما عن القطيع أو حين يلزم اقتيادها لاجراء وسماها ، فان الوسيلة الوحيدة للقبض على العجول في مزارع التربية الكبيرة بشمال أمريكا ما انفكت « الأحبولة ذات العقدة المتزلقة » التقليدية المعروفة في غرب الولايات المتحدة الأمريكية منذ عهد بعيد .

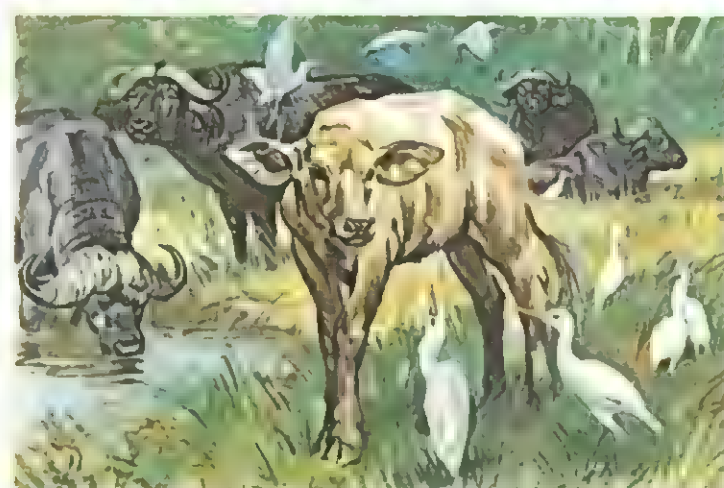


عندما يطلق سراح العجول — بعد مكوثها في الحظيرة بعض الوقت — تظل تجرى وتقفز بطيش لا يمكن كبح جاحه شأنها في ذلك شأن التلاميذ الصغار ساعة انصرافهم من المدرسة . هاهو ذا واحد يجري في مرح وسط البيدر مفزعا الدجاج الذي يرمى في وسطه .

في الأسابيع الأولى من حياته يظل عجل البيزون — أي الجاموس الأمريكي — أليفا ألفة جرو الكلب ؛ ولكن ما أن يبلغ بضعة أشهر من العمر حتي يأخذ في مناطقته أقرانه برأسه استعدادا للمبارزات التي تنتظره في الكبر من أجل الفوز بمرتبة مرموقة من مراتب الزعامة في القطيع . تقف كلاب المروج — وهي قواضم أمريكية — على أهبة الاستعداد للاستغراق في محاببتها فيما ترقب هذه المباراة التهديدية . . . وزن الريشة .



هذا عجل أصوف مدجن من جنس « ياك » لم يتعود بعد أن يمتطي ؛ على الرغم من طبعه الوديع الهادئ يحاول التخلص من هؤلاء الفتيان الأشرار : التابعين لإحدى العشائر القرغيسية في آسيا والذين ارتجلوا مباراة في القروسية تظاهروا منهم بالبراعة والبطولة .



إنه عجل من نوع الجاموس الكفيري الذي موطنه جنوب أفريقيا . تحيط بعض طيور البلشون الأبيض بهذا المخلوق منهكة في تخليصه من الحشرات الطفيلية المزعجة جدا . يُلاحظ على رأس العجل تنوء يدل على قرب بزوغ قرنيه . لا يفارق هذا الوليد أمه أبدا وهي مستعدة على الدوام لحمايته من بأس المغيرين وشر المعتدين .



جحش الزرد

في الساعات الأولى من أى يوم من أيام شهرى يناير أو فبراير وحالما تطلع الشمس على الأفق تضع حجارة الزرد جحشازته ثلاثون كيلوغراما. إن هذا التوقيت السابق في علم مدبر الكون ، سبحانه وتعالى ، لمناسب تماما سواء للوالدة أو للمولود اللذين يستطيعان استجاء قواهما في وقت كاف قبل أن يسدل الظلام ستاره . بعد « الحدث السعيد » بربع ساعة فقط يكون الكائن الطريف قادرا على السير فيتوجه برفقة أمه نحو القطيع الذى يصبح من الآن فصاعدا عضوا فيه . بعد انقضاء أسبوعين يظل جحشنا البطل

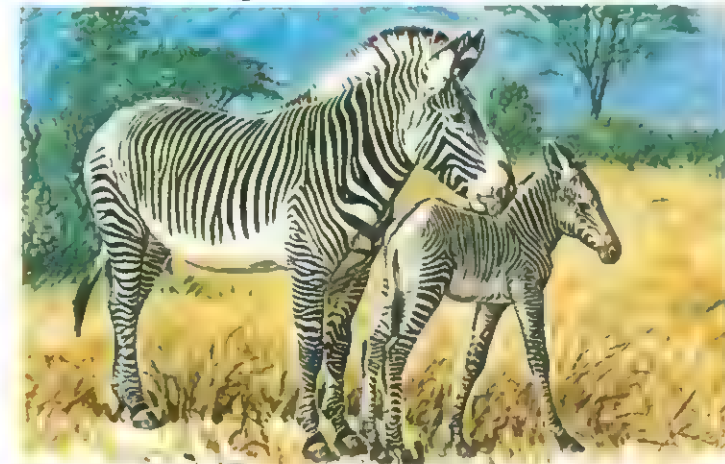
يسرح في بطاح السفانا الغنية بالأعشاب ولكنه يواصل — حتي الشهر السابع من العمر — رضع أمه التي تحرسه وتحميه باستمرار . عند اكتمال فطامه يصير هذا « القلو المخطط » الجريء عضوا في شلة عزاب السفانا الأفريقية ، تلك الشلة التي تكون عرضة للحسد أكثر من سواها .



يولد جحش الزرد عاجزا عن تمييز أمه وعن شم رائحتها الخاصة ولذا فإنه ينساق وراء أى شيء يتحرك حواليه اعتقادا منه أنه . . . والدته سواء أكان ذلك حمار زرد آخر أو إنسانا أو حتي سيارة . في هذه



قبل أن يتجاوز هذا الجحش الفضولى الساذج الحد الأدنى لمسافة الأمان التي تفصل بينه وبين قطع من اللبوث الرابضة في ظل شجرة ، تسرع أمه لإنقاذه في الوقت المناسب وتقوده صوب قطع الحمير الزردية .



من وظائف الأم أن تقوم بتنظيف جحيشها الذي لا يقدر — وهو في مقتبل عمره — على القيام لوحده بهذه المهمة الضرورية . هذه حجارة زرد فلوكية « تنفض الغبار عن ولدها قاضمة كتفيه وعنقه برفق وحنان .

الصورة أصبحت سيارة « لا ندروفر » تابعه لإحدى « الغابات الوطنية الأفريقية المخصصة لحماية الحيوانات » أصبحت بمثابة « الأم » لجحش مبهور الأنفاس يجرى بكل جهده في محاولة للملاحقتها .



يقفز هذا الجحش الملئ بالحوية قفزات رشيقة للتعبير عن حنانه لأمه التي تمنعه عن الرضع . ولكنه لا يلبث أن يشتد به الغضب فيسد لها ركلات بقصد إفهامها أنه عطشان وتذكيرها بواجب الأمومة الذي لا يكتفئه الغموض .



إن التسقاء صغار حيوانات متنوعة — عن طريق المصادفة — يفضي — أحيانا — إلى محاولات « رياضية » للتنافس على فوز بعضها على بعض هاهي مجموعة من أفراخ النعام وقد تفشت فيها الفوضى بسبب هذه المسابقة القائمة بين جحش زرد وطي صغير .

المهر الأليف

من الجائز أن تتمثل « قاعة توليد » الفرس في مرج من المروج أو في حظيرة عصرية : كل ذلك يتوقف على الجنس الذي هي تنتمي إليه . إن كان مولده في الهواء الطلق يستطيع المهر — الذي يزن ما بين خمسة وعشرين وخمسين كيلوغراما — أن يتبع القطيع بعد سويغات من « الحدث السعيد » . في الحقيقة ينتصب هذا المخلوق النبيل على قوائمه إثر الولادة ، ثم يقترب — متردداً — إلى ضرع أمه وهو يرتعش على سيقانه التي ما تزال نحيفة ضعيفة . إنما بعد حوالي أسبوعين فقط يبدأ بطلنا في القفز والوثب والجرى كالصبي الشرير فيتنقل بين المروج بمرح صاحب مقتطفنا بأسنانه الأعشاب الطرية اللينة . في الشهر السابع تم أُنْهَج فترة من حياته بالفطام حيث تنتهى وإلى الأبد ألوان الجرى الجنوني واللعب الطائش والتمرغ . من الآن فصاعدا يخضع المهر للنظام الذي يفرضه عليه الإنسان ويصبح — باكتمال نموه وبلوغه — رفيقه الوفي .



الجحش الأهلى

يولد الجحش وهو مكتسب لخصائص جنسه من شعر كثيف لامع وأذنين طويلتين منتصبين على هيئة الخف وكأية منعكسة في عينيه الكبيرتين تكاد تم عن استسلامه للمصير الذى كتبه المولى القدير عليه إذ سخره لخدمة بني البشر . في الأيام الأولى من حياته لا يختلف سلوكه عن سلوك صغار الثدييات الأخرى من ذوات الحوافر . مع اقتداره على الوقوف بثبات على قوائمه ، إنه يكاد يلزم والدته باستمرار ؛ بين الفينة والفينة تقوم أمه بلعقه وبالمسح على ظهره . بمخاطمتها . إنما بمرور الزمن تجتذبه روائح الزهر والنباتات والأعشاب فيدفعه جبروت حوافر الصبا إلى حشر مناخره بين الجنبات والحفر وإلى الاقتراب في حذر من الحيوانات الأخرى التي تعيش معه في نفس الضيعة . غير أن فترة الألعاب واللهو وفروغ البال قصيرة مع الأسف حيث سرعان ما تبدأ فترة التدريب على الانقياد . لقد تكيف جحشنا الصبور منذ القدم وفق إرادة صاحبه الإنسان فيتحتم عليه أن يقوم — قريبا جدا — بعمله المضي الشاق .



مثلا يفعل الأطفال تماما حين ينتهزون فرصة معينة للتعارف على بعضهم ، هكذا يتظاهر هذا الجحش بالعطش فيتقرب من المهر الصغير بدافع من فضوله ورغبته في اللعب .



إن جميع الحمير وكذلك أجحاشها تعجز عن مقاومة جاذبية المظاهر وأصص الرياحين لها فكثيرا ما تقدم على التهام محتوياتها بشراهة فائقة وكثيرا ما تثير عاداتها السيئة هذه غضب البستانيين الذين لا يترددون عن إظهارها بوابل من الضربات المبرحة .



الأمهار كائنات خجولة حساسة لاسيما في الأشهر الأولى من عمرها . ولذا فأنها تحتاج إلى رعاية أمها المستمرة . هذا مهر ملتجئ تحت ذيل والدته منفزعا من نباح كلب .



حينما يلتقي مهران ينصبان آذانها ويتشمم أحدهما الآخر ويحك الواحد منها ظهر قرينه وإلا فيتدافعان ويتشاجران ويتعاضان ويتلاحقان بأقصى ما أوتيا من جهد مطلقين صهيلا حادا كله فرح وابتهاج .



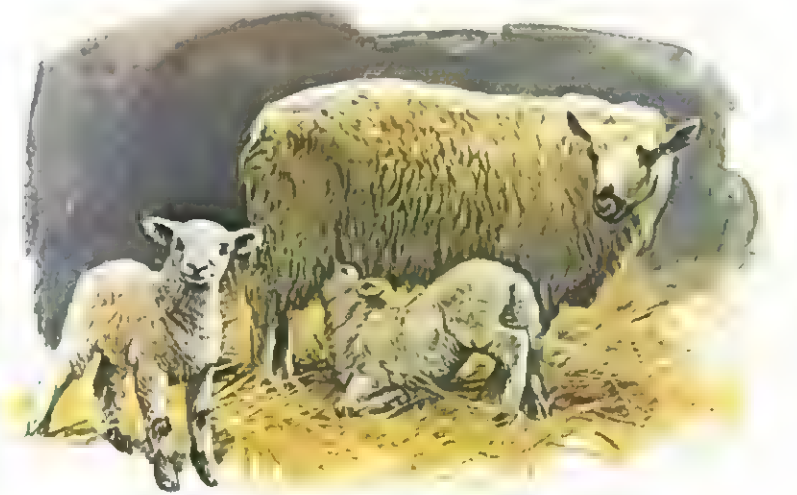
العُنُق

بعد مخاض يدوم ربع ساعة تقريبا حتي العناق الثانية تنزلق من جوف أمها ساقطة على الفش بجانب شقيقتها التي رأت النور قبلها . إنها تُطْرِفُ بعينها وتنظر حوالها في دُحول . وريثا تهم أمها بلعقها بحنان تطلق أول غناء مرتعش لها وكأنها تودّ بذلك الإعراب عن شكرها للخالق جلّت قدرته الذي وهبها الحياة وكتب لها النجاة . بعدئذ تقوم الأختان — مرتجفتين متماثلتين — بالبحث بين أشجار

أمها الطويلة فتكتشفان ضرعها المليئين لبنا وكأنها قربتان ؛ ثم تطبقان شفاههما على الحلمتين وتجنّوان وتأخذان في الرضع بكل شراهة . إثر الانتهاء من تناولها وجبة الفطور تعود الشقيقتان للثغاء في تناغم وانسجام إعلانا منها للاعتراف بالجميل لوالدتهما اللبون التي أسكنت جوعها بحليبها الطيب .



هذه نعجة مات حملها . لكي ترضي بإرضاع حملين آخرين يتيمين يجب سلخ الحملين الميتين ووضع جلديهما على اليتيمين ؛ عندئذ فقط تتعرف الأم رائحة وليديها فتقبل الأمر دون إحداث أية مشكلة .



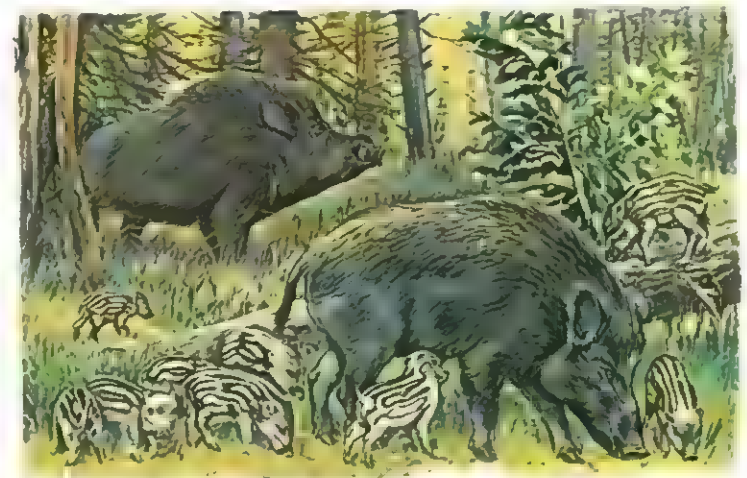
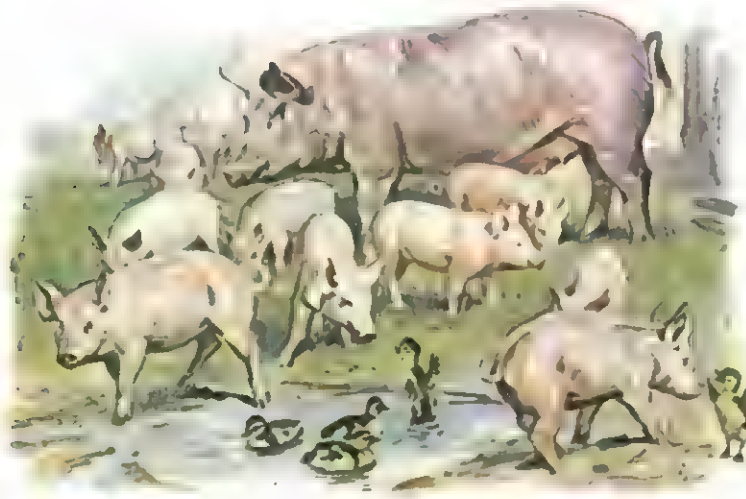
منذ الأيام الأولى من عمرها تُنظّ الجداء نطات على جنب وتُغيّر اتجاهاتها على حين غرة وتظهر موهبة التسلق . . . بادئة بتسلق أبدان أمهاتها الصبورة التي تدعها تعبث مكثفية بالنظر إلى جدائها ومواصلة اجتارها الرتيب .



الخنايص الداجنة

تلتهمها والعياذ بالله ! إن مربّي الخنازير (من غير المسلمين) يتركون الخنايص ترضع أمهاتها لمدة أربعة أسابيع ويقومون بعدئذ بتغذيتها بأطعمة اصطناعية من شأنها أن تساعد على نموها بسرعة . في الحقيقة ما أن تبلغ الشهر الثامن من عمرها حتي تكون هذه الخنازير الشابة على درجة من الحيوية والقوة تمكنها من التوالد .

يتراوح عدد الخنايص ، التي تنجبها الخنزيرة في كل بطن ، ما بين الأربعة والستة مع أنه يبلغ في بعض الأحيان العشرة أو أكثر ويصل في حالات نادرة إلى عشرين أو حتي إلى أربعة وعشرين خِصُوصًا . ولكن إذا تضايقت هذه المخلوقة والوالدة المتصفّة — عادة — بالشفقة والحنان — من كثرة الرضائع النهمة التي تُنْهَك قواها ، فإنها لا تتورع عن دوس اثنين من صغارها ثم



الدّوابل هي أولاد الهلّوف وبنات عمومة الخنايص الداجنة . إنها تعيش في أخراج وأدغال أوروبا وآسيا وشمال أفريقيا وتغير — أحيانا — على المناطق المزروعة ملحقة شتي الأضرار بالمحاصيل الفلاحية . تشاهدون في الصورة عائلة هُلُوف كاملة . حين تبلغ الدوابل شهرها السادس من العمر تقريبا تفقد ثوبها المخطط الذي جاءت به إلى الدنيا .

هاهي خنزيرة والدة برفقة خنايصها الاثني عشر . إنها تبتني على اتصال بصغارها مطلقة قباعات متكررة . توشك فراخ البط على أن تُطْرَد من هذا المستنقع الذي ستحتله الخنايص التي تشعر بالحاجة للتبرد والانتعاش نظرا لخلو جسمها من الغدد المفرزة للعرق .



صغير تابير جنوب أمريكا

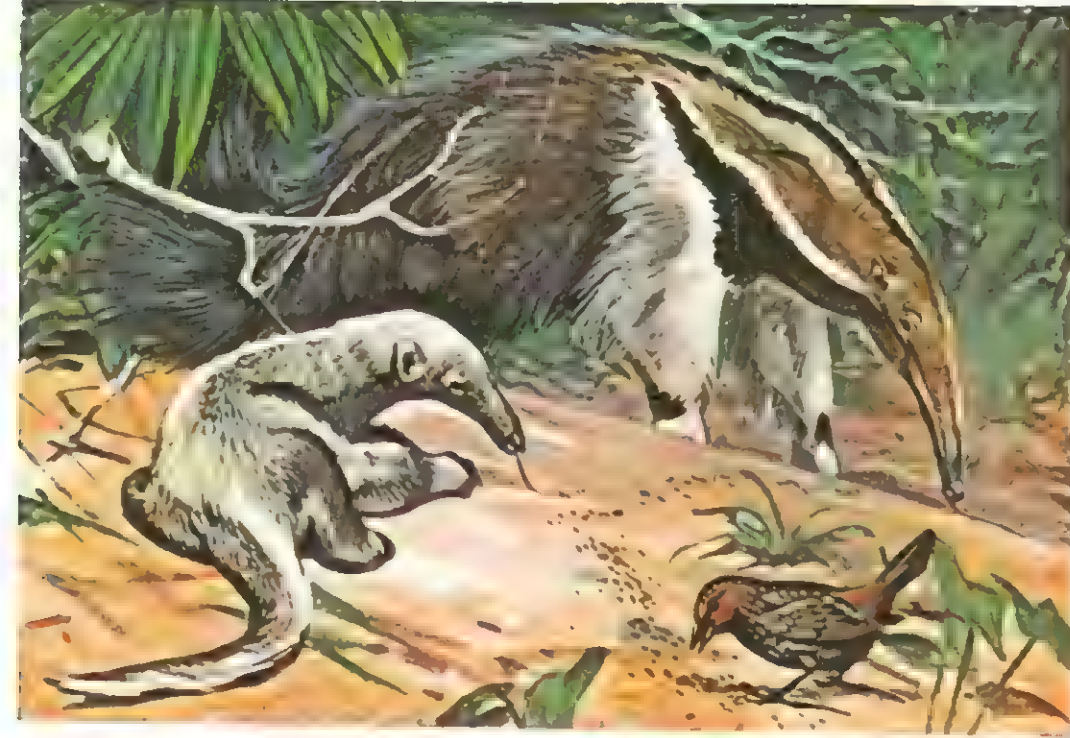
إلى سرعة نومه المذهلة تزداد شهيته بصورة متناسبة . إن أخفق هذا الشرير في حمل أمه على الاستلقاء على جنبها كي تقدم إليه ضرعها وترضعه يأخذ في استحثائها هامزا إياها بمخطمه .



بعد انقضاء الأسبوع الأول من حياته يظل ولد التابير متلهفا على اللعب وعلى استكشاف البيئة التي يعيش في أرجائها . هاهو منكب على تأمل علجوم أقرن ضخم وهو كائن برمائي عدواني لا يلبث أن يقفز في وجهه فيجعله يلوذ بالفرار مذعورا .



لدى هنود أمريكا الاستوائية ليس من النادر أن يرى المرء صغار تابيريئمة قد فتكت الصيادون بأمهاتها . إن هذه الحيوانات تعيش في الأسر حيث تظهر شيئا من لين العريكة وحسن المعاشرة وكثيرا ما تصبح حبيبة فتيان القرى .



حالما تضع أنثى التأيل العملاق صغيرها تتمدد على أحد جنبها وتهتم بتنظيفه وإرضاعه . ثم يمتطي الوليد — البالغ وزنه كيلوغراما ونصفا — ظهر أمه التي تجول به بضعة أسابيع ولو أنه — بعد ميلاده بشهر واحد — يملك القدرة على العدو بصورة معتدلة . يظل المولود ووالدته متلازمين سنة كاملة دون أن يتفارقا خلالها أبدا . إن لون ورسم فروه ، كل منهما متائلين : فعندما يكون الصغير محمولا على ظهر أمه يندمج فرواهما معا مكونين ثوبا تنكريا واحدا يفيدهما جدا للاختفاء في أدغال الجنوب الأمريكي .

فراخ الناملات الضخمة

ملازمتهما المتواصلة لصغارها ودرء الأخطار عنها بكل ضراوة وعنف فضلا عن مساعدتها إياها على اكتشاف الضروع والخروج من الأحجار وتمييز الأشكال والأصوات المشبوهة . وتلقن هذه الأمهات صغارها كيف تتعرف المناطق الغنية بالحشرات وكيف تقوض أعشاش الخمل الأبيض وكيف تحفر مخاوي احتياطية للاختفاء في جوفها لدى أول إشارة خطر .



إن وَلَدَي الدويرع العملاق ، المنتشر في مناطق شاسعة من جنوب أمريكا ، يجتازان إلى الدنيا مكسوين بدرع جلدي زودهما الله سبحانه وتعالى به كوسيلتهما الدفاعية الوحيدة . في حالة الخطر يتحوى هذان الصغيران مخفيين الرأس والقوائم تحت درعها الواقى .



يولد الصغير الوحيد لختير الأرض مجردا من الوبر تماما ويبلغ خمسة وأربعين سنترا طولا وما يربو على كيلوغرام ونصف وزنا . حيث إنه يحتاج لفترة طويلة من الرضاعة يظل يلزم أمه شهورا كثيرة . في الأسبوع السادس من عمره يغادر الجحر لأول مرة .

حوار اللامة

اللامة نوع من الابل موطنه جبال الأنديس بجنوب أمريكا . منذ أن يرى هذا الحيوان النور يكون موضع عناية أبويه من حيث اصطلاحها بتنظيفه لأول مرة وصقل وبره وتدليكها لعقاً رتيلاً مطولاً . حين يجوع يقوم حوارنا — كأمثاله من رضائع الثدييات الأخرى — بمطالبة والدته بوجبة لبنية مسددا لها ضربات متكررة برأسه وذلك حتي أثناء مصه لضرعها: الأمر الذي من شأنه أن يحدث شيئا من الوزن والابقاع ويسهل درّ الحليب . يخطئ هذا الصغير أحيانا فيقترب من والدته أخرى محاولا ارتضاعها ولكنه سرعان ما يطرد بركلاتها وبرشات من لعابها التي أيضا .

بعد الرضعات المغذية الأولى ينضم حوار « الأنديس » إلى قطع الكبار ويستسلم مع أقرانه للتساقق والوثب والدوران وهي حركات تنتهي في بعض الأحيان بشقبة هائلة مثيرة للضحك .

حوار الفيكونية



إنه التقاء نادر وفريد على نجد الأنديس بين حوار لامة وجروي دب من ذوات النظارة . لامراء في أن أم الجروين موجودة على مقربة من المكان وأنها — أي الدبة — تشكل خطرا على هذا الحوار الغافل .

الفيكونية ضرب آخر من إبل أمريكا الاستوائية . يولد حوارها بوزن قدره ستة كيلوغرامات . إنه ذو قوائم طويلة رشيقة ويستطيع — منذ الأيام الأولى من حياته — أن يتخطى — بسهولة ويسر — الصدوع الصغيرة التي تعترض سبيله . أما رضاعة هذا الوليد فتستغرق أكثر من ثلاثة أشهر بقليل .

حوار الجمال العربي

في صحاري شمال أفريقيا المشمسة وبعد حمل مدته ثلاثة عشر شهرا على وجه التقريب تضع الناقة ولدها الوحيد ، الذي يبلغ طوله إذاك نحو تسعين سنتمترا والذي كله عنق وقوائم طويلة . يبدو على ظهر هذا الصغير — منذ الولادة — نتوء تستره أوبار كثيفة ، ألا وهو « السنام » . إذا يطعم الحوار كما يجب ينمو هذا المخزون الصلب من الدسم — الذي يستهلكه الحيوان في فترات الطوارئ — ويتخذ شكلا متناظرا. إثر الوضع لاهتم الناقة بلق وتنظيف وليدها وإنما تقتصر على تشممه مليا علما بأن هذا التشمم هو الوسيلة الوحيدة التي تمكنها من تعرفه فيما بعد حين يندمج في القطيع مع الجيران الأخرى .

إن أفضل طريقة لتربية الابل تقتضي أن يترك الحوار ووالدته يرحبان معا حولا كاملا على أقل تقدير ، غير أن ما يحدث في واقع الأمر وبصورة عامة أن الناقة — بعد بضعة أسابيع من وضع حملها — يتحتم استخدامها في شتى الأعمال .



لما تبلغ الفصلا الحول الثاني من عمرها تسير طليقة وراء القوافل المتنقلة وبذلك تتعود على السير الجماعي واتباع نظام الترحال وتجشم مشاق الأسفار في الصحاري والقفار تحت أشعة الشمس الحارقة .

القرعوش جمال ذو سنامين ينمو صغيره بمقدار عشرين سنتمترا في الأسبوع الأول من حياته . حين يكمل حوله الثاني يقرر صاحبه ما إذا كان البعير صالحا للحمل أو للركوب .

حوار القرعوش الآسيوي



الهيثم

نفضل ما وهبها الخالق سبحانه وتعالى من حدة بصر بالغة تستطيع النسر في أثناء تحليقها أن تراقب عُشها ولو كانت على مسافة بعيدة جداً عنه . تنمو الهياثم — أى أفراخ النسر — على نحو بطيء وتستكمل ثوبها الريشي لدى بلوغها شهرين من عمرها .

تنجذب أنثى النسر فرخين (ونادراً ما تنجب ثلاثة) يستفيد أقواهما بابتلاع أحسن اللقم نتيجة لعدم الانتظام في زق الطعام من طرف الأبوين . إن أخاه الذي يليه في الفقس يكون — على العكس — ضعيف البنية وينمو بمشقة بل يأخذ في الذبول تدريجياً حتى يلاقي في الختام حتفه . إن هذا القانون الذي اقتضته الحكمة الإلهية السامية لمن شأنه أن يُحسِّن باطراد نوع النسر التي تعيش في أرجاء أوروبا وشمال القارة الأمريكية .



أفراخ كواسر ضخمة أخرى

كندُور الأندلس نسر أمريكي كبير يفقس فرخه الوحيد في عش يتم إنشاؤه فوق نتوء صخري ويزن عندئذ مائتين وخمسين غراماً . أما استعداده للطيران فيكون لدى إنتهاء الشهر السادس من عمره ولكنه يظل تحت رعاية أبويه حتى اكتمال الحول الثاني من حياته .



تنتشر البومة « الملكية » في أوروبا وآسيا والشمال الأفريقي . لما يطل فرخها من العش الشاهق الذي فقا فيه فإن ذلك دليل على أنها يتأهبان لاستكشاف جوار العش بخطى قصيرة قلقة . إنهما ما يزالان في ثوب « الطفولة » الزغبى الذي يحل محله زيُّ ريشي فيما بين الأسبوع الخامس والسادس .



عندما يصيبه الذعر يُنْقَشُ فوخ البومة الملكية زغبه وأرياشه كي يتظاهر بأنه ضعف حجمه الحقيقي . إن أفراخ هذا النوع من الأبوام شديدة النهم حتى أنها تضطر أبويها إلى الصيد حتى في وضوح النهار لإشباعها . حيناً تبلغ الأفراخ شهرين ونصف من العمر تصبح قادرة على الطيران .

أفراخ النعام



تنطوي حضنة النعام على نحو عشرين بيضة ذلك لأن ثلاث إناث عادة تبيض معا في محضن مشترك . إن نجا البيض من نهب الضباع وحيوانات السفانا الأخرى ، تفقس الفراخ بعد رخم يدوم أربعين يوماً وتتلقى لقيات الطعام الأولى على الفور . تتبع الفراخ أمها التي تظل تنقب في الأرض بساقها الغليظتين تيسيراً للبحث عن الغذاء ، وإذا خيم خطر تفر الفراخ مسرعة ريثما يقوم والدها بمهمة مُراوغة المعتدي . عند بلوغها الشهر الثاني من العمر تستبدل الفروخ ثوب الطفولة الخشن بزي الإناث وهو في الحقيقة زي موحد لكلا الجنسين يدوم حتى إتمام العامين .



يصلح جناح النعام للمحافظة على التوازن أثناء العدو كما يُستخدَمَان أيضاً لوقاية الفراخ من أشعة الشمس الأفريقية التي لا هودة فيها . هاهي أم تظلل أفراخها التي — لولا هذا الحجاب الواقي — قد تصاب بالرعن .



يكون فرخ النعام — ساعة ولادته — على درجة من النمو بحيث يكاد يبلغ ارتفاعه ارتفاعه ارتفاع ديك داجن . ترن بيضة هذه الطيور الأفريقية العداء كيلوغراماً ونصفاً ، أي ما يساوي زنة ثلاثين بيضة من بيض الدجاج الداجن تقريباً .



لدى نهاية فصل الخريف بالقطب الجنوبي تبيض الإناث وتسلم بيضها — على نحو يكاد يكون مباشراً — إلى الذكور فتحفظه هذه بين قدميها مرفوعاً عن الأرض وذلك داخل ما يشبه حقيبة مكونة من ثنية واقعة بالطرف الأسفل من جسمها .



تهتم الأمهات بزق صغارها على الفور فزودها بغذاء مهضوم مسبقاً تحمله هي في حواصلها . في هذه الأثناء تجرى الذكور صوب البحر لثلاً بطونها بلذيذ الطعام وتعود بعد ذلك مباشرة إلى المستعمرات كي تطعم فراخها النهمة .



إن الهجمات الوحشية التي تشنها طيور الكركر الكبرى تعرض حياة هذه الأفراخ العزلاء للخطر . لحماية نفسها تحتشد أفراخ البطريق في جموع متناسكة وعندئذ تهوي طيور الكركر الحبيثة على الأفراد المعزولة وتفتك بها .



يجمع ذكور البطريق في « مستعمرات » وتبقى واقفة على قدميها دونما حراك وصائمة (لأنها تستهلك مخزونها من الشحم) إلى أن تفقس الفروخ . إن إقاراً من حوصلة الأب يؤمن الوجبات الأولى لسد رمق الوليد .



في بعض الأوقات تحدث بين طيور البطريق منازعات على « مناطق النفوذ » يتم حسمها بضربات المناكير . تكفي زلة قدم الأب الطائش لإسقاط الصغير من مخبئه الساخن .



خلال الأسابيع الأولى من حياتها تحشر أفراخ طير البطريق نفسها تحت بطن أبويها للاستدفاء . يحدث أحياناً أن يغطي فرخ غير حاذق فيحسب أحد المستكشفين أمه فيبحث بين قدمي هذا الانسان لا شيء عدا الاستدفاء .



في شهر مايو تبيض أنثى البطريق الامبراطور بيضة تزن نصف كيلوغرام تقريباً .

فرخ البطريق الامبراطور

تكون في هذا الفصل قد بلغت أشدها من الصلابة . في آخر شهر أبريل تكاد تكون كافة الطيور قد تزاوجت وابتدأت من الشهر التالي وحتى نهاية يوليو يتم وضع البيض . من أجل الذهاب إلى مناطق الترخيم تقوم هذه الطيور المضحكة بمسيرات طويلة جداً على الثلوج البحرية قاطعة في بعض الأحيان مسافة تربو على مئة كيلومتر . بعد وضع البيض تقفل الإناث راجعة في اتجاه عرض البحر حتى تجدد مخزونها من الدهن بينما تضطلع الذكور بمهمة الرخم على البيض طوال شهرين كاملين . في نهاية هذه المدة تعود الإناث لتناوب الذكور على حضن البيض ؛ ولكن في بعض الأحيان يفاجئ الأنثى « حدثٌ سعيدٌ » ، فبدلاً من البيضة تجد في العش فرخها فاقسا وتوفاً إلى الحنان والطعام وكأنه كتلة زغبية شبيهة متحركة يبرز في أعلاها رأس أسود صغير مقنع بقناع أبيض .

لقد قيل — على سبيل النكتة — إن نوعين فقط من أنواع الكائنات الحية ، هما طير البطريق والانسان ، قد بلغت بهما الغبابة مبلغها حتى أنهم استقروا في بقعة غير ملائمة للاستيطان مثل منطقة القطب الجنوبي . ولكن إذا لا يمكن للجنس البشري أن يتكيف على الأحوال القاسية جداً لتلك البيئة ، فإن طيور البطريق الطريفة — العاجزة عن الطيران والتي ، عبر عملية تطورية طويلة ، صارت تتقن السباحة أيما إتقان — تنعم بعيش رغيد بين ثلوج مسقط رأسها القطب الجنوبي . إن جميع طيور البطريق — بما فيها النوع الإمبراطوري ، الذي ينتمي إليه الفرخ المصور أعلاه — تتمتع بنزعة اجتماعية جلية : بعد وصولها — سباحة — من عرض البحر في شهر مارس ، تصعد — في حشود — كتل الجليد المتناثرة في الخلجان والجزر والتي



إن القَطْرَسَ «أسود الحاجبين» طائر عظيم يبلغ طوله حوالي ثمانين سنتيمتراً ويهاجر من جزر ومحيطات القطب الجنوبي نحو وجهات متعددة. تنجب أنثى هذا الطائر فرخاً واحداً يقفص عادة في العش الذي يقوم ببنائه نوع آخر من القطارس. يبقى القوب في العش أربعة شهور ويُعتنى أبواه خلال الثلاثين يوماً الأولى من عمره بحشوه بشتي ألوان الطعام ثم يغادرانه. إن الشحم الذي يتراكم نتيجة لذلك يصلح في الواقع لتغذيته ومده بأسباب الحياة حتى يقدر على الطيران وعلى تدبير شؤونه بنفسه.



أفراخ الطيور البحرية الضخمة

إن أول وجبة يتناولها فرخ البَشْرُوش الأوروبي الوردي تشتمل على طعام يقيؤه والداه، ثم يتلع شظايا قشر البيض التي فقس عنها، ويقتات فيما بعد بالرخويات الصغيرة وفي النهاية ينزل إلى الماء حيث يقوم بتصفية الوحل الذي ينطوي على وفرة من المواد العضوية. تعيش الأفراخ التابعة لمستعمرات هذه الطيور الضخمة، في مجموعات متجانسة تحت حراسة الأفراد الداركة. بعد ميلادها بسبعين يوماً تنطلق هذه الأفراخ الفتية محلقة في الجو.



يعيش البَجَّع الأسمر في القارة الأمريكية وتنجب أنثاه ثلاثة أفراخ تحمي إلى الدنيا عمياء وعارية من الريش وواهنة حتى لكأنها عاجزة عن رفع رءوسها الصغيرة الثقيلة. إنما بعد أسبوعين فقط من فقسها تكتسي حلة من الزغب. تتميز هذه الكائنات الصغيرة بنهما المفرط الذي تسكنه بالسملك شبه المهضوم الذي تلتقطه من حوصلة والديها وذلك باغراق رأسها حتى الكتفين في حلقبها. بعد نحو الشهرين من الزمن تستطيع القيام بنزهاتها الجوية الأولى.

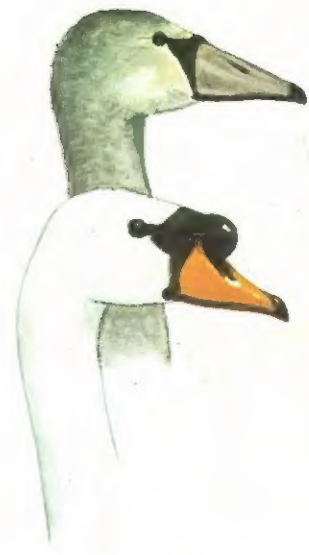


فراخ التمس الملك

تشتمل حضنة التمس على عدد من الأفراخ يتراوح ما بين الأربعة والاثني عشر. تبدو الأفراخ بثوبها الزغبى الأشهب وكأنها — بدلا من فراخ طائرنا النبيل — فروخ إوز نشيطة انتهت لتوها من



بعد رخم يدوم خمسة أسابيع يسفر بيض التمس عن أفراخ صادحة صدحا خافتا. تمر سويغات وإذا بالزمرة تتجه بأسرها صوب الماء بقيادة الأبوين :



التمس طائر مائي شبيه بالإوز وأطول منه عنقا ويسمى أيضا بالاوز العراقي. يغير هذا المخلوق — أثناء نموه — لون أرياسه بالإضافة إلى لون منقاره. توضح الصورة العليا طور الفتوة بينما تمثل الصورة السفلى فردا بالغاً.

الاستحمام... بالغبار. تبقى أفراخ التمس في معبة والديها إلى الشهر الخامس من حياتها ولا ترتدى حلتها الناصعة القشبية إلا يوم الاحتفال بعيد ميلادها السنوى الأول.



تردد الفراخ هنية ولكنها سرعان ما تنزل إلى الماء. ساجدة وكأنها أسطول صغير بين أمها في المقدمة وأبيها في المؤخرة المستعدين للذود عن ذرائعها في كل الأحوال.

شركاء لا اجراء